



# CASA EDITRICE PHOTO TRAVEL EDITIONS

CATALOGO EDITORIALE  
2026





Fondata nel 2018 sotto la guida di Giovanni Marino, **Photo Travel Editions** nasce con una missione chiara e ambiziosa: utilizzare il potere del libro e della lettura come strumenti per comunicare bellezza, preservare memoria e rafforzare l'identità. Questa casa editrice rappresenta una naturale evoluzione di una realtà culturale complessa, impegnata a diffondere e condividere il libro, veicolo di cultura per eccellenza.

Inserita in un panorama editoriale in continua trasformazione, Photo Travel Editions si distingue per il suo approccio integrato, che coniuga l'editoria tradizionale con le nuove forme digitali come E-book e audiolibri. In questo contesto, la casa editrice si propone non solo come promotrice della cultura scritta, ma anche come **strumento al servizio della comunità e del territorio**.

L'offerta editoriale di Photo Travel Editions spazia tra saggi, narrativa contemporanea, poesia, libri fotografici e la riedizione di volumi rari, mantenendo sempre al centro del suo progetto una profonda attenzione verso gli **autori emergenti**. A questi talenti viene offerta una piattaforma per raggiungere un pubblico sempre più ampio, permettendo loro di esprimersi, comunicare ed emozionare attraverso le loro opere.

Photo Travel Editions non è solo una casa editrice, ma una **voce nuova e innovativa** nel panorama culturale, capace di unire tradizione e modernità, offrendo al lettore un'esperienza unica che va oltre le parole scritte, lasciando un'impronta duratura nel mondo editoriale.

# UNA SFERA A DUE DIMENSIONI

Il calcio come bussola della storia

## TITOLO

UNA SFERA A DUE DIMENSIONI

## AUTORE

IVAN LAROTONDA, MAURO PATANELLA

## ISBN

9791280905543

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, SPORT

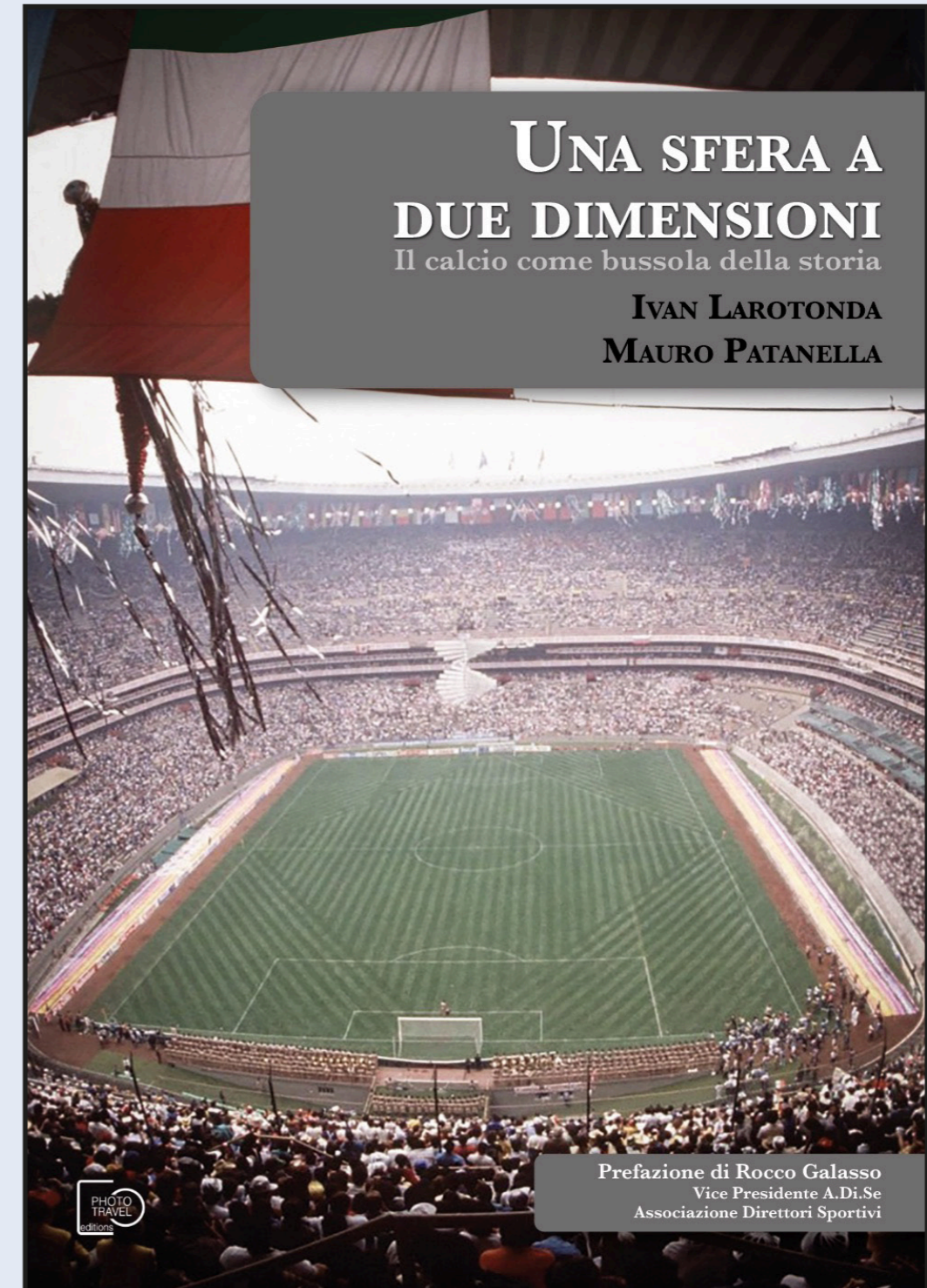
Patanella e Larotonda non scrivono per gli accademici, né per i soli tifosi da bar. Scrivono per chiunque senta ancora un brivido davanti a un pallone che rotola. La loro scrittura è serrata, evocativa, capace di passare dal dettaglio tecnico alla riflessione filosofica con la naturalezza di un cambio di gioco a quarantasette metri. Una sfera a due dimensioni è un libro che fa male e fa bene. Fa male perché ci sbatte in faccia ciò che stiamo perdendo: la libertà del gioco, l'autenticità del gesto, la sacralità della sconfitta. Fa bene perché ci ricorda che, nonostante i miliardi degli sponsor e la freddezza della tecnologia, il calcio resta l'ultimo grande rito collettivo dell'umanità. Leggere queste pagine significa riconnettersi con una parte di noi stessi che credevamo perduta tra gl'infiniti "tornanti curriculari" e la vita programmata. Questo libro non è solo un saggio sul calcio, è una dichiarazione d'amore alla vita, in tutte le sue sporche, gloriose e meravigliose dimensioni. Perché alla fine, come ci insegnano Patanella e Larotonda, la verità non sta nei numeri, ma nel modo in cui un uomo decide di calciare il suo destino verso la porta..

**2026**  
anno di uscita

**272**  
pagine

**15x21**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# MACROREGIONE SUD E GESTIONE DEL TERRITORIO

Analisi Storica. Modello di Governance. Prospettive

## TITOLO

MACROREGIONE SUD E GESTIONE DEL TERRITORIO

## AUTORE

PASQUALE TUCCIARIELLO

## ISBN

9791280905574

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

Per troppo tempo il Mezzogiorno è raccontato come periferia, frammentata da confini amministrativi che ne soffocano la vocazione millenaria. Ma la storia non mente: dalla sapienza di Archita di Taranto, ai regni del Sud, ai meridionalisti Fortunato e Nitti, esiste una legittimità storica che va tradotta in azione politica. In questa ricerca, l'analisi storica si fonde con una proposta concreta di governance: la Macroregione Sud, modello di gestione del territorio che utilizza la posizione geografica nel Mediterraneo per trasformare le sfide della transizione ecologica e della logistica internazionale in benessere collettivo. Agli studenti consegniamo una responsabilità precisa: essere i nuovi architetti e visionari di questo cambiamento, ma da protagonisti. La Macroregione non vi chiede di essere eroi solitari. Vi sollecita a studiare con rigore, a restare con orgoglio, a innovare con coraggio. Il Sud è pronto a risorgere come un enorme territorio di opportunità. La storia consegna la legittimazione, la geografia offre la posizione, ora tocca alla nostra volontà progettare il futuro. Riprendiamoci il Sud, facciamolo insieme. Voi giovani, protagonisti; noi altri sosterrremo.

**2026**  
anno di uscita

**128**  
pagine

**15x21**  
formato

**15,00 €**  
prezzo

**Pasquale Tucciariello**

# Macroregione Sud e Gestione del Territorio

Analisi Storica. Modello di Governance. Prospettive

*Introduzione di Antonino Galloni*



PHOTO  
TRAVEL  
editions

Centro Studi Leone XIII



# PASOLINI INCOMPIUTO

## I FILM MAI REALIZZATI

Con l'inedita Trilogia della Morte e un progetto con Adriano Celentano

### TITOLO

PASOLINI INCOMPIUTO. I FILM MAI REALIZZATI

### AUTORE

MAURIZIO PERRIELLO

### ISBN

9791280905499

### CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

### GENERE

SAGGISTICA, CINEMA

Cosa non è stato ancora detto sul conto di Pier Paolo Pasolini? Partendo da questa ambiziosa ma necessaria domanda, il volume esplora la cinematografia incompiuta del primo intellettuale transmediale della cultura italiana. E si propone come prima antologia analitica dei 32 film mai realizzati, raccolti dopo un ventennale scavo tra archivi e pubblicazioni. Alcuni sono inediti, altri "ricostruiti" a posteriori. È il caso della pellicola che Pasolini avrebbe dovuto realizzare su e con Adriano Celentano, dal titolo *Il ragazzo della Via Gluck*. Nel corso delle ricerche, la materia del libro si è arricchita di una nuova missione: ricostruire e ipotizzare per la prima volta la struttura dell'inedita Trilogia della Morte, di cui conosciamo il primo capitolo (*Salò*) e l'ultimo (il trattamento di *Porno-Teo-Kolossal*). Mancava all'appello un titolo, individuato "per caso" nel progetto (immaginato) su Gilles de Rais, modello quattrocentesco della figura fiabesca di *Barbablù*. «Nun esiste la fine», fa dire Pasolini a Ninetto nel suo ultimissimo film. Neanche questo volume vuole «finire». La sua aspirazione è essere confutato, demolito, superato. Perché vorrà dire che la ricerca sul cinema incompiuto del poeta-regista non si è fermata.

**2025**  
anno di uscita

**432**  
pagine

**17x24**  
formato

**20,00 €**  
prezzo

Maurizio Perriello

## PASOLINI INCOMPIUTO

I film mai realizzati

*Con l'inedita Trilogia della Morte  
e un progetto con Adriano Celentano*

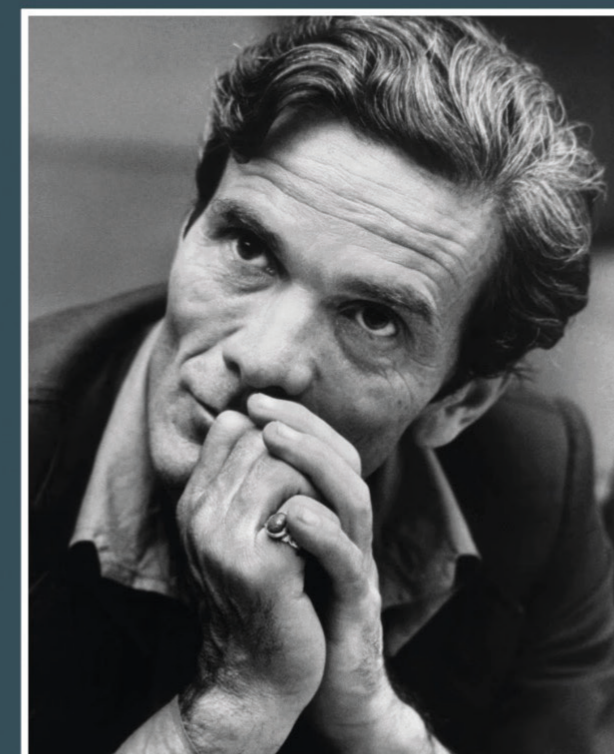


PHOTO  
TRAVEL  
editions

# EREDI DEL SACRO

LA PASSIONE E LA SETTIMANA SANTA TRA MEMORIA E RITO

## TITOLO

EREDI DEL SACRO

## AUTORE

CRISTIAN STRAZZA

## ISBN

9791280905536

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, RELIGIONE

Cosa spinge, ancora oggi, intere comunità a farsi "carne e silenzio" per rivivere il dramma del Calvario? In un'epoca dominata dall'immateriale digitale, le sacre rappresentazioni della Settimana Santa in Basilicata — con un focus particolare sulla secolare tradizione di Barile — emergono come una potente testimonianza di "solidità dell'effimero". "Eredi del sacro: la Passione e la Settimana Santa tra memoria e rito" è un viaggio antropologico e spirituale nel cuore profondo della Lucania. Attraverso l'analisi rigorosa dei riti di passaggio e delle strutture rituali, Cristian Strazza esplora come il sacro si trasformi in identità collettiva, trasformando ogni vicolo e ogni volto in un palcoscenico della memoria. Dalla figura enigmatica della "Zingara" ai simboli carichi di mistero che sfilano nelle processioni, il testo non si limita a documentare una tradizione, ma ne indaga la linfa vitale: quella capacità del rito di unire passato e presente, trasformando la fede in cultura e l'eredità ricevuta in una missione per il futuro. Arricchito da una prefazione del Prof. Emanuele D'Angelo e da una preziosa documentazione fotografica, il volume restituisce alla comunità un racconto corale dove il gesto antico si fa verità universale. Un'opera dedicata a chi vuole comprendere perché, in certi angoli di mondo, la Storia non si legge solo nei libri, ma si respira nel passo lento di una processione.

**2026**  
anno di uscita

**108**  
pagine

**17x24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



Eredi del Sacro



Cristian Strazza

## Eredi del Sacro

La Passione e la Settimana Santa tra memoria e rito

Prefazione di Prof. Emanuele D'Angelo  
Con il contributo di Ciriaca Coretti e Carmen Montemurro  
Ricerca Fotografica di Davide Gerardi

(2026) ▼  
MEMORIA VIVA. RITO. SENZA FINE

“ Il respiro di una terra che si fa carne nel dramma della Passione ”

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# GIUSEPPE CATENACCI

UN UOMO CONTROCORRENTE

## TITOLO

GIUSEPPE CATENACCI. UN UOMO CONTROCORRENTE

## AUTORE

GIUSEPPE CATENACCI

## ISBN

9791280905529

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

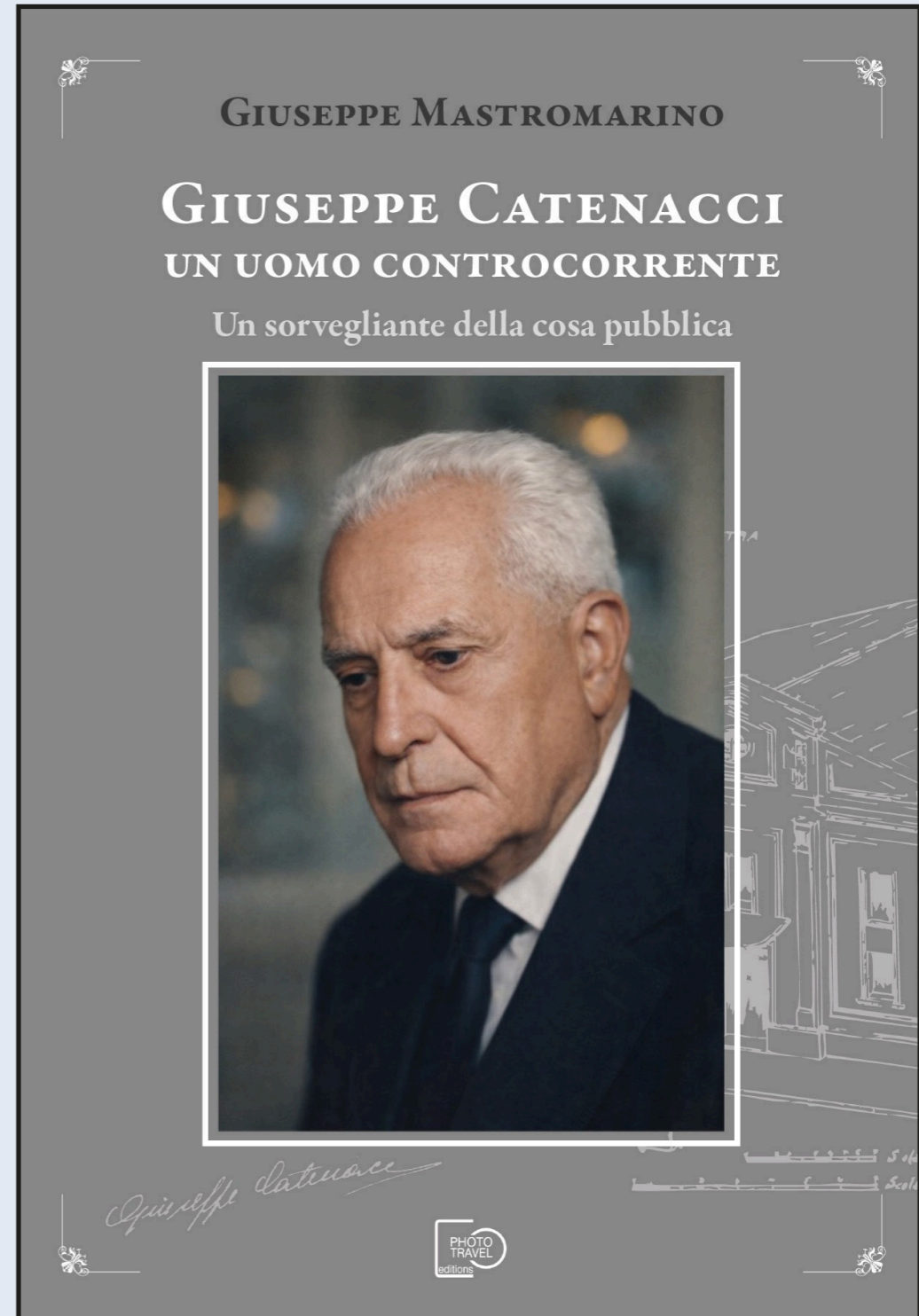
Giuseppe Catenacci, rionerese insigne, ingegnere, politico, uomo di scuola, scrittore, storico, poeta, scultore, giornalista, fu una figura emblematica e carismatica per la sua autenticità e coraggio nella turbinosa temperie del suo periodo storico. La sua biografia si dipana secondo una sequenza cronologica in tre blocchi: La Grande Guerra e le lettere alla madre; il periodo del Fascismo e la Seconda guerra mondiale; il difficile avvento della Repubblica nei suoi risvolti politici, sociali, economici e culturali. Il fascino della sua figura di elevata dirittura morale e, spesso, controcorrente rispetto a situazioni storiche e sociali del suo tempo, lo elevano a punto di riferimento importante per comprendere meglio le reali problematiche di una non risolta questione meridionale. Inoltre, la sua multiforme azione a favore dei più deboli e a favore del territorio lucano lo pongono come un protagonista credibile da conoscere e rivalutare e come esempio per le nuove generazioni.

**2026**  
anno di uscita

**222**  
pagine

**17x24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# A SCHIENA DRITTA

La corrispondenza dell'Ingegnere Giuseppe Catenacci dal 1905 al 1975

## TITOLO

A SCHIENA DRITTA

## AUTORE

GIUSEPPE CATENACCI

## ISBN

9791280905406

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

Ingegnere, soldato, politico, insegnante, artista e scrittore. La vita di Giuseppe Catenacci attraversa da protagonista le tempeste del Novecento: dalle trincee della Grande Guerra alla ferma opposizione al regime, dai banchi della Consulta Nazionale che rifondò l'Italia, fino alle amare battaglie per il riscatto del Mezzogiorno. Questo carteggio, per la prima volta raccolto in un unico volume, ne svela l'animo più intimo e ne celebra l'impresa pubblica. Attraverso le sue lettere - e quelle a lui indirizzate - emerge il ritratto di un uomo dal carattere tetragono e dalla forza indomita, un costruttore instancabile al servizio della Cosa Pubblica, la cui voce risuona potente tra le vittorie e le sconfitte di una vita eccezionale.

**2025**  
anno di uscita

**472**  
pagine

**17x24**  
formato

**20,00 €**  
prezzo



# 1478 LOMBARDA MASSA - ZHURA - GINESTRA

Storia - Antropologia - Socioeconomia

## TITOLO

1478 LOMBARDA MASSA - ZHURA - GINESTRA

## AUTORE

ANTONIO ROMANO

## ISBN

9791280905239

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

Nel cuore della Basilicata, Ginestra si erge come simbolo della resilienza del popolo arbëreshë. Fondata il 31 maggio 1478 (secondo il calendario giuliano) da profughi albanesi guidati dal nobile Françesk Zhura (Francis Zhura), Ginestra nacque intorno ai ruderi e alle grotte di Lombarda Massa, un insediamento abbandonato da oltre due secoli e trasformato in rifugio da cinquanta famiglie in fuga dall'invasione ottomana. La loro epopea, racconta la difficile ascesa di un popolo, racconta storie di sopravvivenza, di adattamento a usi, costumi, lingua, monete, misure e leggi diverse. I profughi, privi di tutto tranne che del proprio coraggio, delle proprie vite e di pochi caprini e ovini, affrontarono isolamento, diversità, freddo, fame e povertà estrema che alla fine forgiarono una comunità unita, forte, laboriosa e determinata. Studi antropologici, ricerche storiche e sociologiche come in questo libro, stanno riaccendendo l'interesse per le nostre origini. Questa è la storia di un popolo che, tra ginestre in fiore e fonti di acque limpide, ha saputo trasformare miseria e difficoltà in forza e continuità. Lexim i mirë - Lexojmë së bashku (Leggiamo bene, leggiamo insieme)..

**2025**

anno di uscita

**168**

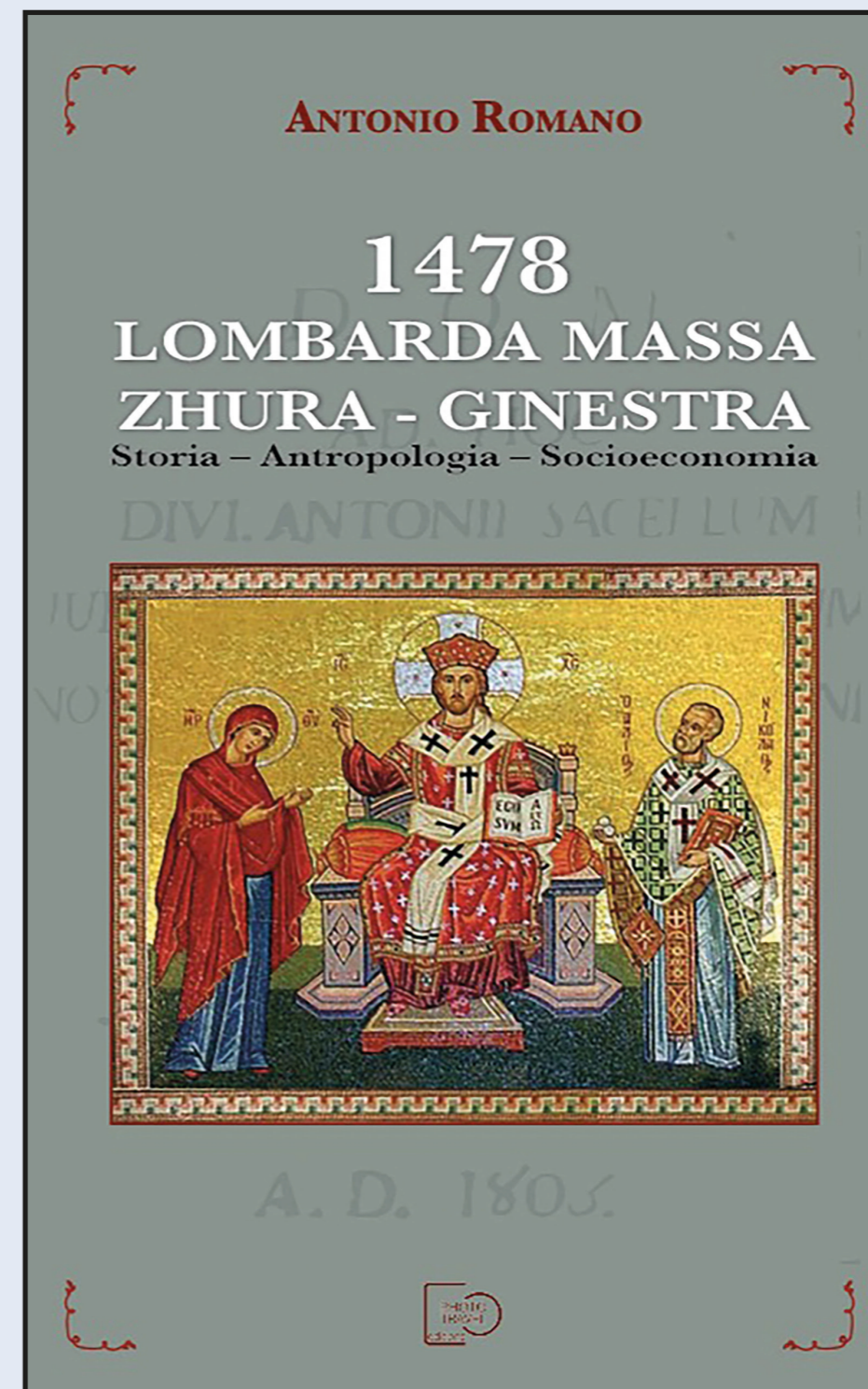
pagine

**14,8x21**

formato

**15,00 €**

prezzo



# GABRIELE FAGGELLA MAGISTRATO E GIURISTA

Per un'idea di magistrato nell'Italia Liberale

## TITOLO

GABRIELE FAGGELLA MAGISTRATO E GIURISTA

## AUTORE

DONATO RICIGLIANO

## ISBN

9791280905345

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

In un'Italia al crepuscolo dell'era liberale e alle soglie del fascismo, la figura di Gabriele Faggella - eminente magistrato, giurista e accademico - emerge come cartina di tornasole di un'intera classe dirigente. Questo saggio critico, frutto di meticolose ricerche d'archivio, ne ripercorre la carriera e il pensiero, da esponente di un mondo liberale non conservatore fino ai vertici della Cassazione nel 1923. Attraverso la sua biografia, il volume getta luce sulle complesse dinamiche che portarono al collasso dello Stato liberale: le tensioni sociali, le inadeguatezze della classe politica, e il ruolo, spesso ambiguo e compiacente, della magistratura di fronte all'avanzata del fascismo e alla violenza squadrista. Un'analisi imprescindibile per comprendere le radici di una svolta cruciale nella storia d'Italia, osservata attraverso la lente privilegiata di un protagonista del suo tempo e della sua controversa appartenenza massonica, in un'epoca di profonde trasformazioni e drammatiche scelte. Prefazione di Antonio Califano..

**2025**  
anno di uscita

**102**  
pagine

**12x19**  
formato

**15,00 €**  
prezzo

DONATO RICIGLIANO

## GABRIELE FAGGELLA MAGISTRATO E GIURISTA

Per un'idea di magistrato nell'Italia liberale



Prefazione di Antonio Califano



# RIONERO TRA SETTECENTO BORBONICO E DECENNIO FRANCESE

## TITOLO

RIONERO TRA SETTECENTO BORBONICO E DECENNIO FRANCESE

## AUTORE

FRANCO PIETRAFESA

## ISBN

9791280905314

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

Nel Settecento Rionero divenne il centro di consistenti flussi migratori dai paesi e dalle province limitrofe. La popolazione decuplicò, l'abitato crebbe disordinatamente, con "grotte, edifici di fabbrica e case palazziate", e, nonostante le restrizioni della politica tanucciana del regime borbonico, nacquero due nuove parrocchie, altari e cappelle di giuspatronato e, finalmente, i preti poterono associarsi in "colleggiata". Alla nascente borghesia agro-pastorale, sempre più unita da una fitta rete di relazioni interfamiliari, si contrappose quella non terriera legata al commercio e all'esercizio delle professioni liberali, che "non infondatamente credeva di essere e di stare a pari de' maggiorenti, imbevuti del vieto pregiudizio che le classi dedite al commercio fossero socialmente dammeno delle classi proprietarie". Quel conflitto condizionò la vita politica, sociale ed economica rionerese di quegli anni, prima e dopo la breve esperienza repubblicana, nella stagione delle riforme istituzionali e del contrasto e repressione delle bande armate del decennio napoleonico..

**2024**  
anno di uscita

**184**  
pagine

**13x20**  
formato

**15,00 €**  
prezzo

FRANCO PIETRAFESA

# RIONERO

TRA SETTECENTO BORBONICO  
E DECENNIO FRANCESE



PHOTO  
TRAVEL  
editions

# IL BRIGANTAGGIO POST-UNITARIO IN BASILICATA

## TITOLO

IL BRIGANTAGGIO POST-UNITARIO IN BASILICATA

## AUTORE

CRISTIAN STRAZZA

## ISBN

9791280905444

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

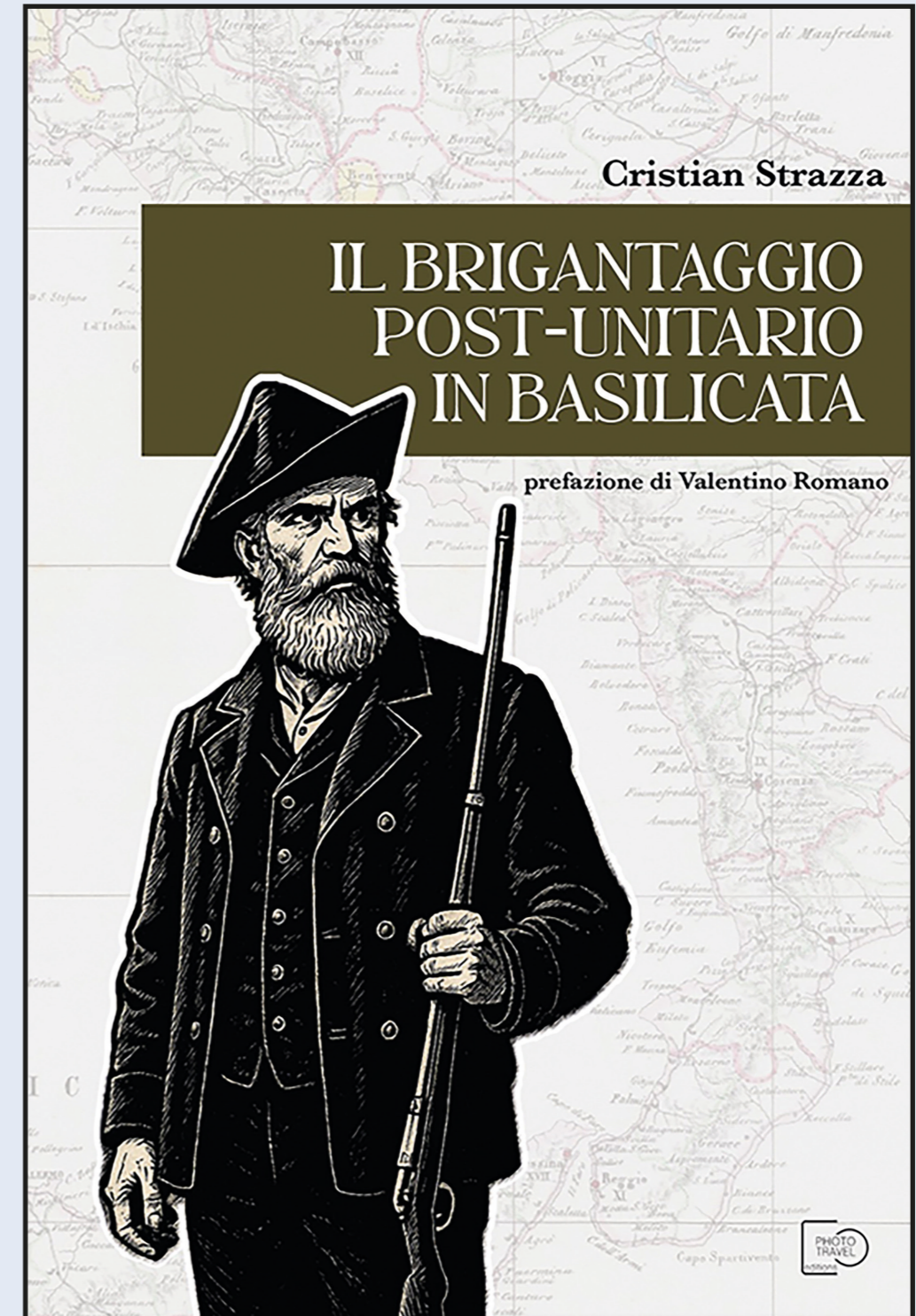
Eroi o criminali? Per un secolo, la storia ha offerto solo due versioni. Questo libro va oltre, per raccontare una verità più scomoda e profonda: quella dei contadini-briganti. Tra le mura di un ex carcere borbonico in Basilicata, oggi scrigno di memoria, riemerge la storia di una guerra civile mai dichiarata. Una ribellione violenta e disperata contro un'Unità d'Italia che per il Sud non fu riscatto, ma un'ulteriore oppressione. Lontano da ogni facile etichetta, l'autore scava nelle ragioni profonde della rivolta, restituendo dignità storica a uomini e donne cancellati dalla narrazione ufficiale. Non un saggio per condannare o esaltare, ma per comprendere la rabbia, le speranze e le tragedie di un'umanità che la Storia aveva escluso. Un viaggio potente nel cuore oscuro del Risorgimento, per capire chi ha davvero il diritto di raccontare il passato e perché le battaglie di ieri parlano ancora di noi.

**2025**  
anno di uscita

**64**  
pagine

**12x19**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# RARAMENTE HO SCRITTO TEATRO SENZA LA MAIUSCOLA

Uno spaccato di storia italiana attraverso la vita e la carriera di Ernesto Calindri e la plurisecolare tradizione familiare che lo precede.

## TITOLO

RARAMENTE HO SCRITTO TEATRO SENZA LA MAIUSCOLA

## AUTORE

MAURO BALLERINI

## ISBN

9791280905161

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, TEATRO

Un libro per conoscere Calindri attore comico e drammatico, interprete del teatro classico e d'avanguardia, capocomico e regista, direttore artistico e talent scout, docente di recitazione, conduttore tv, attore radiofonico, cinematografico e televisivo. Emergerà l'uomo (la sua infanzia, i suoi esordi, le sue paure), il padre, l'amico, il maestro e il vecchio dalle inesauribili risorse. La sua storia sarà la storia del teatro italiano del '900 ma anche la storia d'Italia, dal mito mussoliniano alle spie dell'Ovra, dalla censura fascista al bigottismo democristiano, dagli anni del dopoguerra a quelli del sovvertimento sessantottino fino agli anni di piombo. Attraverso di lui, la nascita della tv e lo sbarco sulla Luna, l'invasione dell'Ungheria e la lotta referendaria sul divorzio. Ma Calindri non nasce dal nulla; lo precedono generazioni di attori, capocomici e prime donne: sono i suoi genitori, i suoi nonni, i suoi avi, una lunga e affascinante avventura che il tempo aveva definitivamente cancellato e che andava riscoperta. Un faticoso lavoro di ricerca che vuole conciliare il rigore storico alla piacevolezza narrativa, la scientificità del dato all'ineffabilità del sentimento.

**2023**  
anno di uscita

**720**  
pagine

**17x24**  
formato

**20,00 €**  
prezzo

Mauro Ballerini

## *Raramente ho scritto Teatro senza la maiuscola*

Uno spaccato di storia italiana attraverso la vita  
e la carriera di Ernesto Calindri  
e la plurisecolare tradizione familiare che lo precede

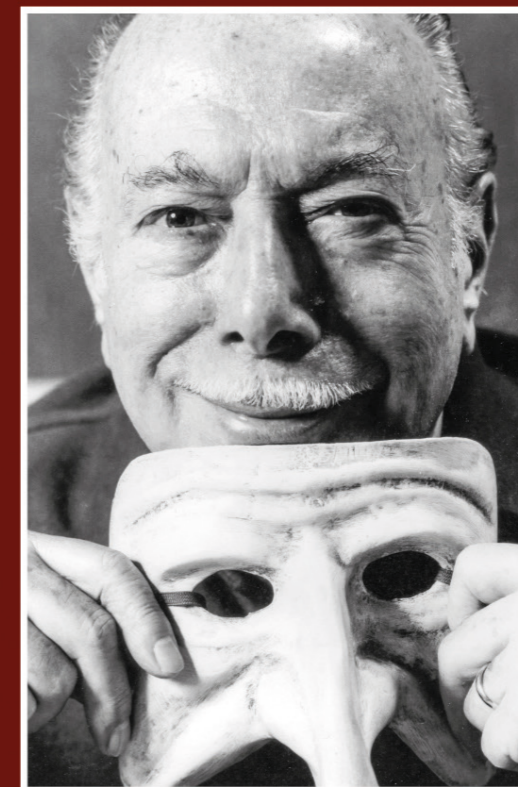


PHOTO  
TRAVEL  
editions

# GIACOMO RACIOPPI NEL MEZZOGIORNO UNITARIO

(1827-1908)

## TITOLO

GIACOMO RACIOPPI NEL MEZZOGIORNO UNITARIO (1827-1908)

## AUTORE

DOMENICO MORLINO

## ISBN

9791280905192

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

Giacomo Racioppi (Moliterno, 1827): patriota, politico e storico. Quando Garibaldi era ancora in Sicilia, il 18 agosto 1860, fu tra i fautori dell'insurrezione lucana a favore dell'Unità nazionale. Nel successivo governo Prodittatoriale si occupò anzitutto dell'irrisolta questione della distribuzione delle terre demaniali per divenire Governatore provvisorio della Provincia di Basilicata. Ma esiste un intreccio tra la sua opera e il ruolo del popolo e della borghesia lucana nel processo unitario? È questo lo scopo di questo volume che affronta e ricostruisce fatti, storie e ruoli utilizzando documenti pubblici e privati provenienti dai più disparati archivi. Storia dei popoli della Lucania e della Basilicata questo il suo capolavoro per il quale abdicò alla sua attività politico-amministrativa. Sferzante e diretto non mancò di esprimere il suo giudizio sull'Unità d'Italia evidenziandone gli aspetti positivi e negativi. Lucania o Basilicata? Sulla dibattuta questione sul nome della regione preferì il termine medioevale Basilicata adducendone l'origine al titolo del governatore bizantino, un'ipotesi, come tutta la sua vita, che il volume analizza e smentisce criticamente.

**2023**

anno di uscita

**390**

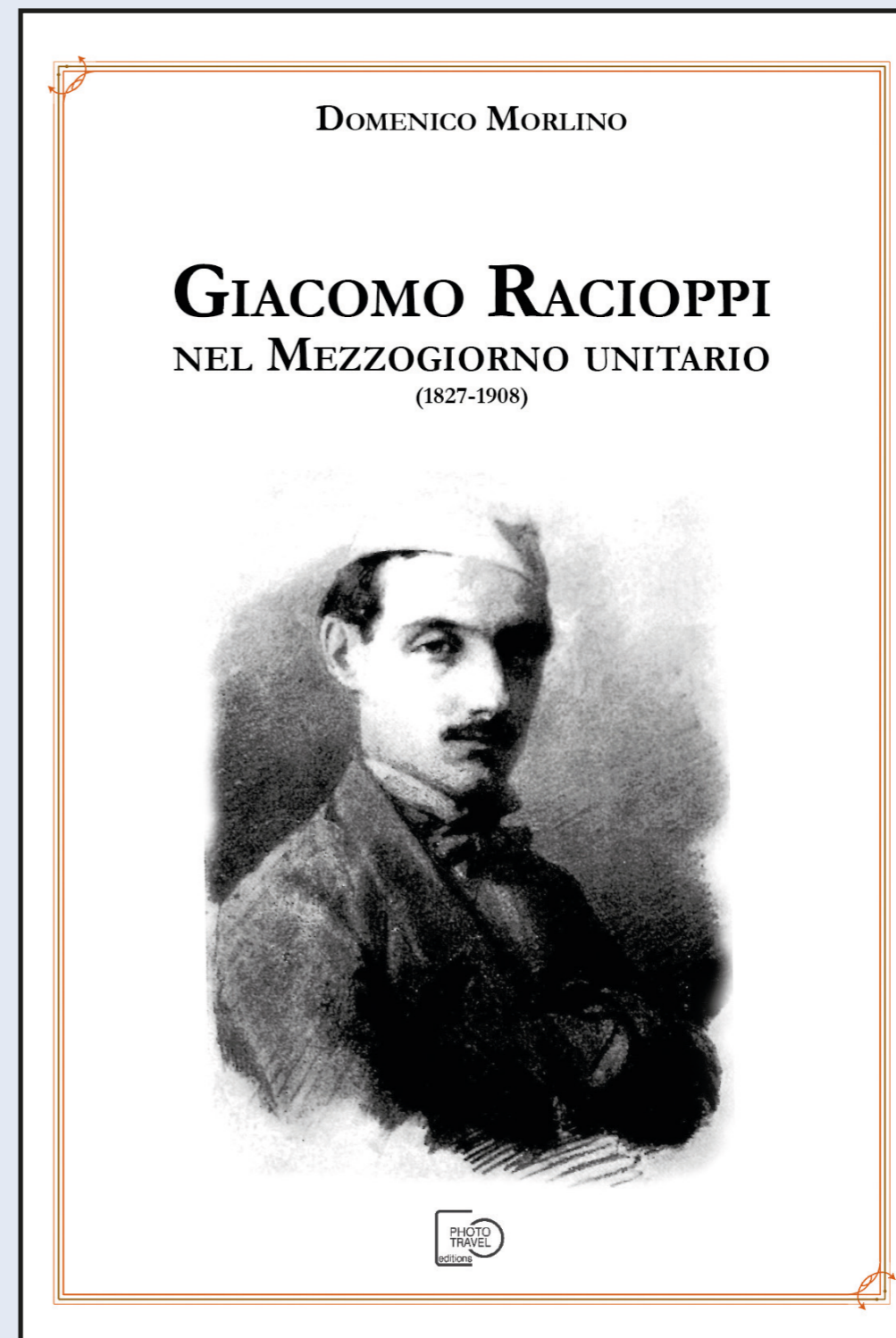
pagine

**17X24**

formato

**20,00 €**

prezzo



# ELENCO DEI GARIBALDINI LUCANI (1860-1866)

## TITOLO

ELENCO DEI GARIBALDINI LUCANI (1860-1866)

## AUTORE

PASQUALE LIBUTTI

## ISBN

9791280905260

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

Un solo lucano, Giovanni Pentasuglia, compare tra i Mille di Garibaldi sbarcati in Sicilia nel maggio 1860; molti altri si arruolarono in seguito e combatterono sul Volturno. Michele Lacava, che indossò la camicia rossa nel 1860 e nel 1866 a Bezzecca, elenca nei suoi scritti circa 300 di questi garibaldini, da lui rintracciati nei dati dell'Archivio Storico di Torino e della Società di Solferino e San Martino, osservando che "l'elenco dei volontari deve essere monco" perché mancano uomini che lui stesso ha visto combattere e talvolta morire. Gli stessi dati consultati da Lacava, oggi disponibili online, permettono di identificare oltre 500 volontari di ogni paese della Basilicata; altre tracce consentono di risalire alle loro famiglie e alla loro condizione sociale. Ne emerge un Risorgimento inedito a cui contribuirono tanti umili contadini e artigiani meridionali, spinti da ideali e speranze che oggi è arduo ricostruire, mentre i galantuomini e i gattopardi locali cercavano altri equilibri nel nuovo corso degli eventi. L'Elenco dei Garibaldini lucani è un tributo a questi uomini, accorsi alle armi al momento del bisogno, a lungo trascurati da celebrazioni e onorificenze.

**2024**

anno di uscita

**488**

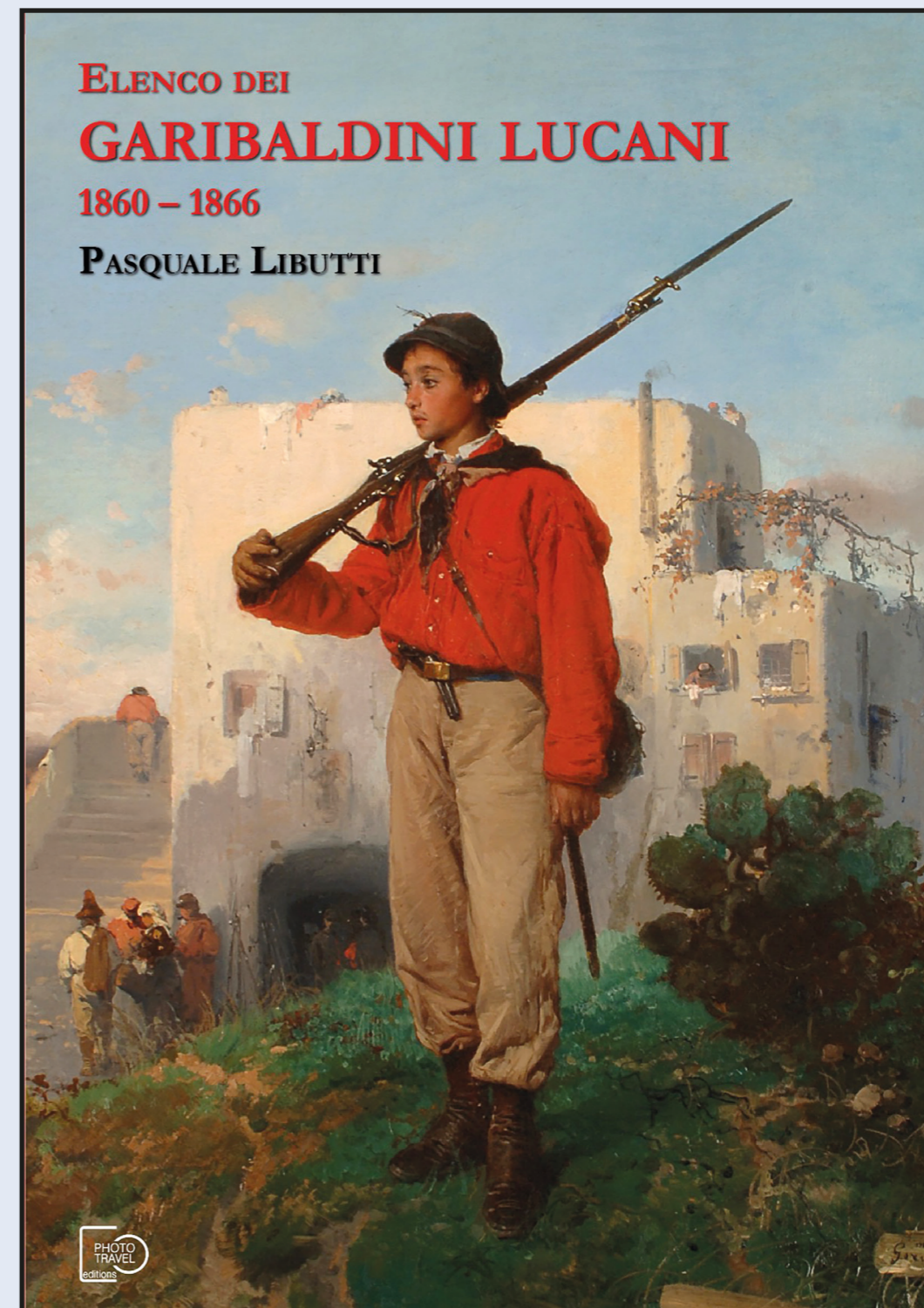
pagine

**14,8x21**

formato

**20,00 €**

prezzo



# PADRE GIOVANNI MINOZZI. UNA VITA ALLO SBARAGLIO

## TITOLO

PADRE GIOVANNI MINOZZI. UNA VITA ALLO SBARAGLIO

## AUTORE

GIUSEPPE MASTROMARINO

## ISBN

9791280905338

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

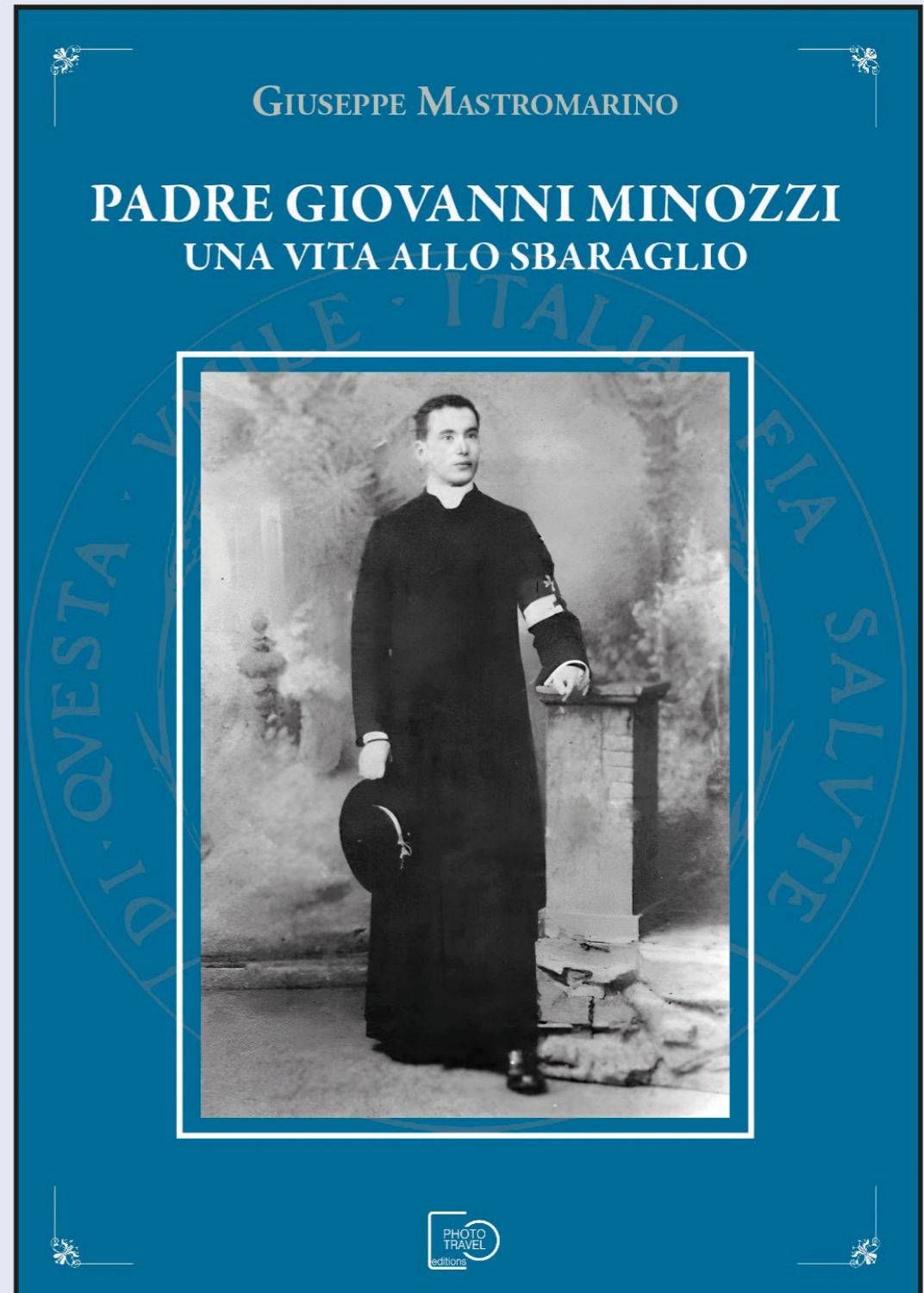
Il libro di Mastromarino svela l'intima essenza di padre Minozzi, figura centrale tra fine '800 e anni '50. Esplora la sua spiritualità, il ruolo di cappellano militare nella Grande Guerra, l'educazione in Italia tra i due conflitti mondiali e il tema attuale del celibato sacerdotale. Minozzi, con la sua requisitoria contro la guerra, anticipa il pensiero di Gandhi, don Mazzolari, don Milani e altri, offrendo una riflessione sulla sua inutilità e sul suo carattere di crimine contro l'umanità. Il libro approfondisce il pensiero educativo di Minozzi: la centralità del bambino, il decondizionamento precoce, l'inclusività, il legame tra istruzione ed educazione, la psicologia infantile e le metodologie didattiche per valorizzare i talenti di ogni alunno. Infine, richiama la poliedrica figura di padre Minozzi: uomo di pace, educatore, storico, intellettuale, ma soprattutto uomo di carità, dedito alla solidarietà verso i più bisognosi.

**2025**  
anno di uscita

**102**  
pagine

**17X24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# DON GIOVANNI MINOZZI

## STORICO DEL RISORGIMENTO ITALIANO

### TITOLO

DON GIOVANNI MINOZZI STORICO DEL RISORGIMENTO ITALIANO

### AUTORE

GIUSEPPE MASTROMARINO

### ISBN

9791280905307

### CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

### GENERE

SAGGISTICA

Don Minozzi, sacerdote e intellettuale, viene riscoperto come valente storico, in particolare del Risorgimento italiano. Già nel 1950, il cardinale G.B. Montini, futuro Papa Paolo VI, ne lodava la capacità di coniugare la carità attiva con il lavoro intellettuale. Attraverso i suoi studi, don Minozzi ha saputo narrare il contesto storico e la cultura materiale di un popolo, illuminando la vita e le aspirazioni delle classi più marginalizzate, spesso escluse dalla storia ufficiale. Il suo approccio realistico al Risorgimento, privo di mitologie, mette in luce il ruolo del basso clero nella diffusione delle idee mazziniane di libertà e giustizia, e le conseguenze che molti preti pagarono, tra persecuzioni e disprezzo.

**2024**  
anno di uscita

**156**  
pagine

**17X24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# PADRE GIOVANNI MINOZZI UN ICONOCLASTA DELLA CARITÀ

## TITOLO

PADRE GIOVANNI MINOZZI. UN ICONOCLASTA DELLA CARITÀ

## AUTORE

GIUSEPPE MASTROMARINO

## ISBN

9791280905208

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA

La biografia di Padre Giovanni Minozzi si articola attraverso amicizie significative con poveri, orfani, uomini di cultura e Chiesa, riflettendo un periodo storico complesso tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento. Il suo progetto di vita, basato sul cristianesimo sociale, si concretizza nell'assistenza a soldati, umili e orfani, e nel dialogo con uomini di cultura e Chiesa illuminati. Padre Minozzi si distingue per il rifiuto di una carità elemosiniera vuota, impegnandosi concretamente in istituzioni educative e nella lotta contro ingiustizie, sfruttamento e analfabetismo. L'amicizia con artisti, letterati, politici e il suo contributo all'epoca emergono nel contesto sociale dell'epoca. Particolare enfasi è posta sull'amicizia con il grecista Nicola Festa e sulle relazioni con sacerdoti e vescovi lucani, che favorirono le opere benefiche di Semeria e Minozzi in Basilicata. Il testo invita a riflettere sulla realtà contemporanea, affrontando temi come il disagio sociale, la guerra e il ruolo di cultura, politica e religione nello sviluppo umano, auspicando libertà, pace e rispetto per la natura.

**2023**  
anno di uscita

**90**  
pagine

**17X24**  
formato

**13,00 €**  
prezzo

GIUSEPPE MASTROMARINO

## PADRE GIOVANNI MINOZZI UN ICONOCLASTA DELLA CARITÀ

**Il culto dell'amicizia  
con i personaggi del suo tempo e con i vescovi lucani**



BISOGNA ESSERE GENTILI E CORTESI CON TUTTI, PERCHÉ AL FASCINO DELLA CORTESIA PIÙ FACILMENTE LE ANIME SI APRONO.

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# TERRA, ACQUA E NUOVI COMUNI

La Riforma Agraria in una regione del Sud

## TITOLO

TERRA, ACQUA E NUOVI COMUNI)

## AUTORE

LEONARDO ROCCO TAURO

## ISBN

9791280905291

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

La Riforma Agraria, introdotta dalla "Legge Stralcio" del 1950, ha coinvolto profondamente anche la Lucania, in particolare la piana Metapontina e altre zone della regione. La prima parte del volume descrive la bonifica, gli espropri, le assegnazioni, le nuove coltivazioni, le prime irrigazioni e la costruzione dei poderi per migliorare la vita di migliaia di famiglie. La seconda parte si concentra sulla crescita di comunità rurali che, partendo da poche centinaia di abitanti, sono diventate comuni autonomi e cittadine (come Policoro e Scanzano Jonico), e frazioni come Marconia di Pisticci, che hanno superato persino il capoluogo. La costruzione di invasi idrici nei decenni '60-'70-'80 ha favorito lo sviluppo di un'agricoltura specializzata, rendendo le terre lucane tra le più avanzate del Paese. Tuttavia, persistono criticità legate alla remunerazione del lavoro e agli investimenti degli imprenditori agricoli, penalizzati da un mercato globalizzato che favorisce il profitto a discapito della salute dei consumatori.

**2024**  
anno di uscita

**208**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**15,00 €**  
prezzo

Leonardo Rocco Tauro

# TERRA, ACQUA E NUOVI COMUNI

La Riforma Agraria in una regione del Sud



# RIONERO ANTIQUA

Ipotesi e fatti

## TITOLO

RIONERO ANTIQUA. Ipotesi e fatti

## AUTORE

IVAN LAROTONDA

## ISBN

9791280905109

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

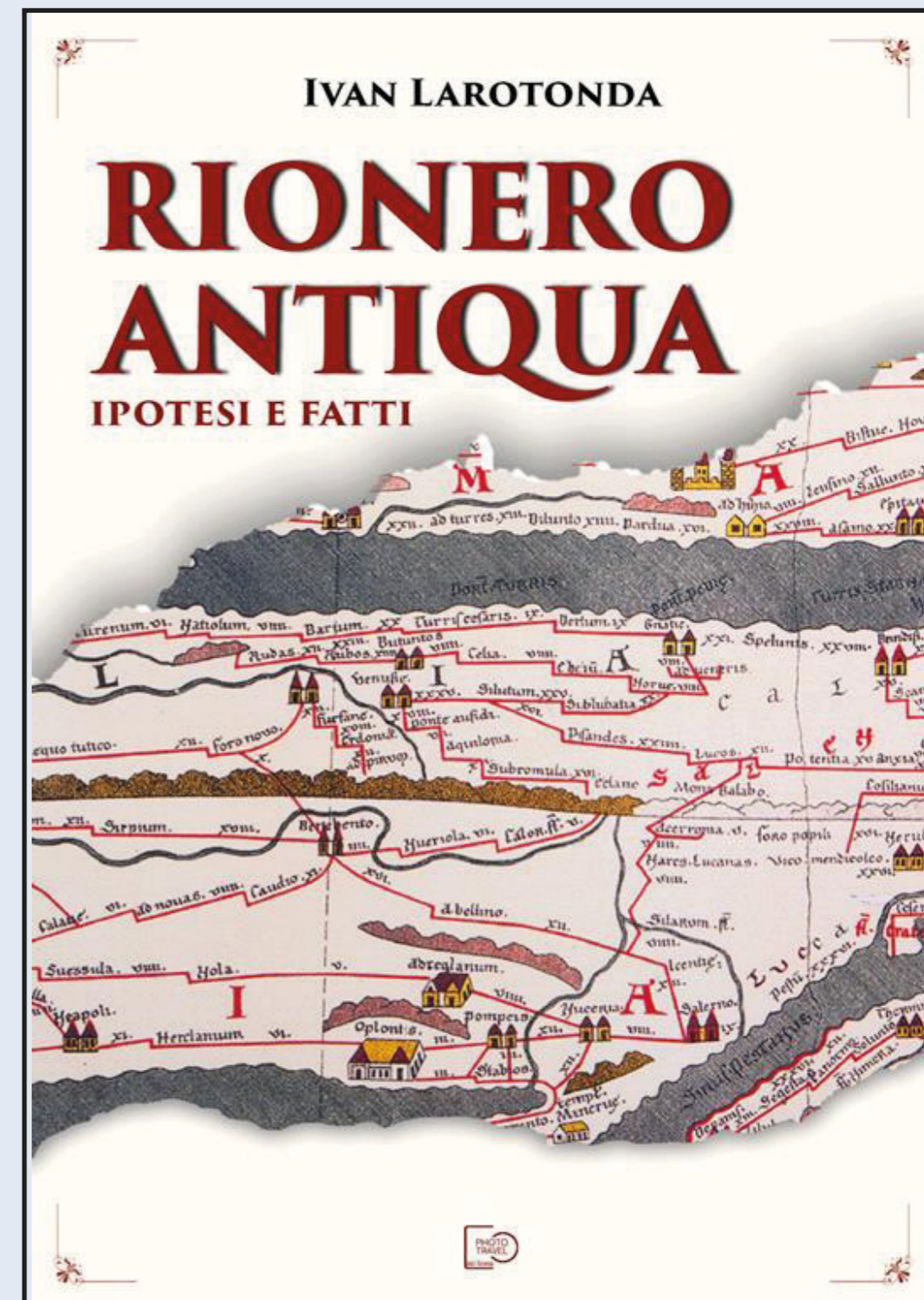
Un antico tratturo è elevato alla dignità di via imperiale. Si snoda fra i campi di grano, costeggiando un fiume che trascina nigre arene. Da questi due elementi, uno dell'uomo e l'altro della natura, si formano le parole chiave della ricerca: Herculia, Rivo Nigro, Imperatore, Levata, Colonia Venusina. Tutte connesse tra loro perché scaturenti dalla cornucopia di ancestrali culti italici; quando il sole baciava la fronte dei primi abitanti del Vulture, alle origini delle comunità che oggi ricadono nei comuni di Rionero in Vulture e Atella. Emerge così un mondo ben più vetusto e complesso di quanto si tenda a credere. Ma soprattutto, che secoli di terremoti, pestilenze e guerre non hanno intaccato la peculiarità di quest'area a Sud-Est del Vulture, consistente in una ricchezza agricola superiore al comune, al punto da essere indicata come statio nello stradario romano noto come Tabula Peutingeriana...

**2023**  
anno di uscita

**150**  
pagine

**17X24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# TERRA IGNOTA

La Basilicata nel dizionario geografico - ragionato del Regno di Napoli di Lorenzo Giustiniani (1797-1815)

## TITOLO

TERRA IGNOTA. La Basilicata nel dizionario geografico - ragionato del Regno di Napoli di Lorenzo Giustiniani (1797-1815)

## AUTORE

ANTONIO D'ANDRIA - ANTONIO CECERE

## ISBN

9791280905130

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

Può l'immagine esterna e la rappresentazione di una terra condizionarne la storia? Quanto nasconde una regione dentro di sé a un osservatore non distratto? Non considerata, quasi ignorata e ignota per tutta l'età moderna, la Basilicata venne finalmente esplorata e analizzata a livello geopolitico ed economico solo alla fine del Settecento dal geostorico Lorenzo Giustiniani nel suo Dizionario geografico ragionato del Regno di Napoli.

Un'opera che si colloca alla fine di un lungo percorso di descrizioni del Regno di Napoli e che restituisce, nelle voci dedicate ai centri lucani, una realtà piena di luci e ombre, di peculiarità economiche e di volani di sviluppo mai sfruttati, per la prima volta analizzati in questo volumetto. un'ipotesi, come tutta la sua vita, che il volume analizza e smentisce criticamente.

**2023**

anno di uscita

**112**

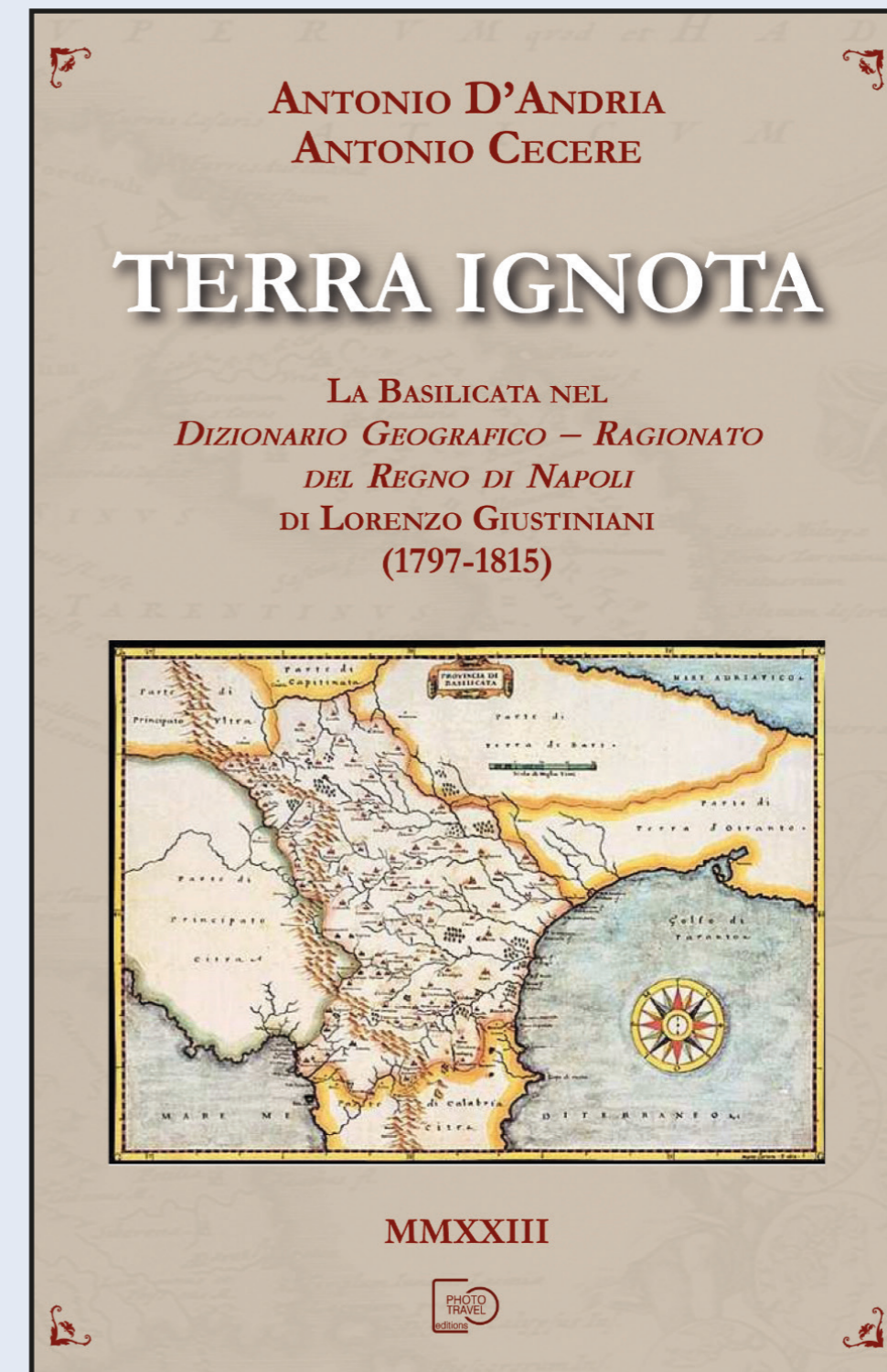
pagine

**14,8x21**

formato

**15,00 €**

prezzo



# AL CROCEVIA DEI POPOLI

## Mondo Vecchio e Mondo Nuovo (1848)

### TITOLO

AL CROCEVIA DEI POPOLI "MONDO VECCHIO E MONDO NUOVO (1848)

### AUTORE

LUISA RENDINA, ANTONIO CECERE

### ISBN

9788890730351

### CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

### GENERE

SAGGISTICA, STORIA

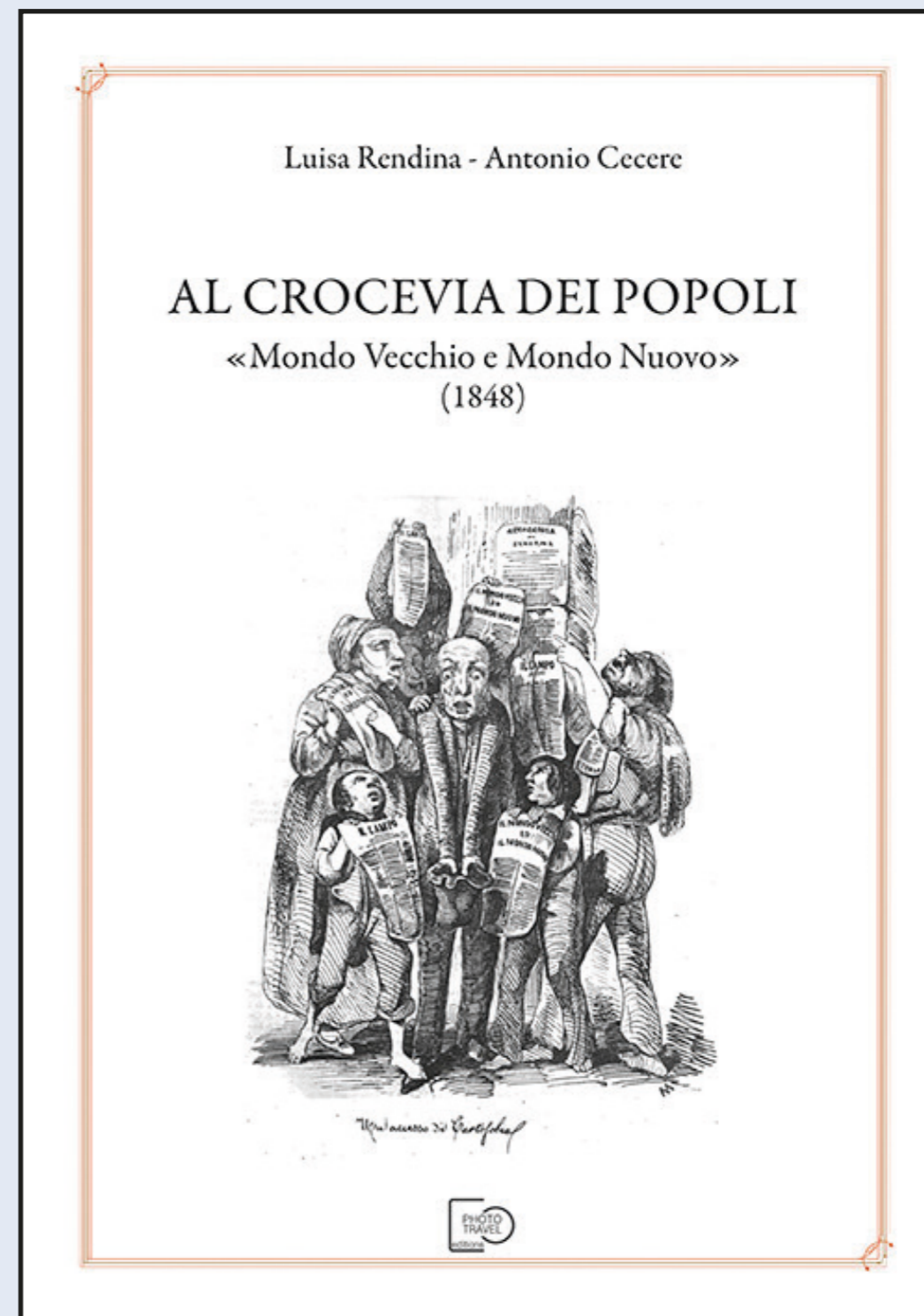
La stagione rivoluzionaria della «Primavera dei popoli» sarebbe stata determinante per la missione risorgimentale. L'apertura liberale e il primo apprendistato parlamentare avviarono la progressiva disgregazione degli Stati Preunitari e una prima conseguente nazionalizzazione dello spazio italiano. Nondimeno il Quarantotto coincise anche con la conquista dello spazio pubblico: la proliferazione e diffusione dei giornali concorsero a modificare radicalmente la prassi rivoluzionaria e a sovrapporre, in molti casi, la militanza politica a quella giornalistica. Ferdinando Petruccelli della Gattina, lucano, punta di diamante del gruppo radical-democratico, avrebbe fondato il Giornale più letto, più diffuso e più "sorvegliato" del Regno delle Due Sicilie: «Il Mondo Vecchio e il Mondo Nuovo».

**2020**  
anno di uscita

**712**  
pagine

**20,2X29,7**  
formato

**30,00 €**  
prezzo



# GIANNI RODARI, L'EDUCATORE RIVOLUZIONARIO

## L'infanzia tra fiaba e teatro

### TITOLO

GIANNI RODARI, L'EDUCATORE RIVOLUZIONARIO. L'infanzia tra fiaba e teatro

### AUTORE

SOFIA LONGHINI

### ISBN

9791280905017

### CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

### GENERE

SAGGISTICA

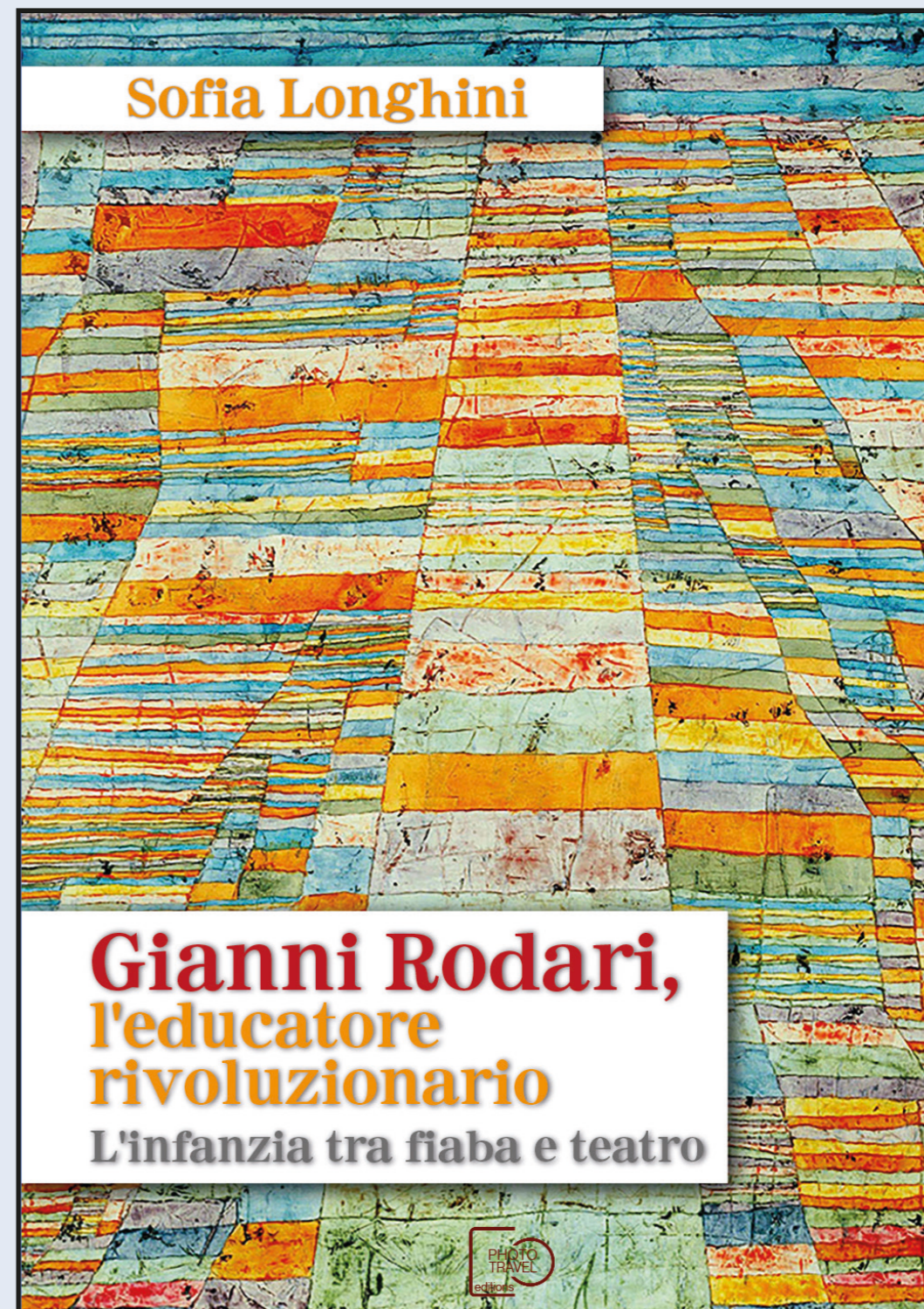
Gianni Rodari, l'educatore rivoluzionario. L'infanzia tra fiaba e teatro si propone di tratteggiare il percorso della produzione teatrale rodariana. Partendo dal lavoro dell'autore sulla fiaba e la sua messa in scena, si arriva al confronto con il Manifesto per un teatro proletario di bambini di Walter Benjamin che tratteggia il complesso ed entusiasmante lavoro della pedagoga lettone Asja Lacis in Russia durante gli anni della Rivoluzione. Può il teatro dialogare con il mondo dell'infanzia e, nutrendosi di questa relazione, cambiare il reale? Può lo sguardo di un bambino modificare i complessi assetti delle nostre società? E qual è, in tutto ciò, il ruolo dell'intellettuale? Un ponte per la comunicazione tra il mondo adulto e quello dei bambini? Forse, semplicemente, quello di mettersi al servizio e in ascolto di quei segreti infantili che, crescendo, finiamo tutti troppo spesso per dimenticare...

**2022**  
anno di uscita

**176**  
pagine

**17X24**  
formato

**14,00 €**  
prezzo



# RIONERO, SETTEMBRE 1943

Una strage, nessun colpevole

## TITOLO

RIONERO, SETTEMBRE 1943. UNA STRAGE, NESSUN COLPEVOLE

## AUTORE

GIOVANNI MARINO, PASQUALE LIBUTTI

## ISBN

97888907303131

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

Il 26 settembre 1943 le truppe canadesi liberano Rionero in Vulture, in Basilicata, mentre le truppe nazifasciste si ritirano più a nord. I primi soldati che entrano nell'abitato scoprono un massacro di civili innocenti, avvenuto due giorni prima. E' la prima volta che gli Alleati sono in grado di documentare un crimine di guerra in Europa: i resoconti e le immagini della strage saranno pubblicati in innumerevoli testate giornalistiche in Canada, Inghilterra, Stati Uniti. Il processo sui fatti di sangue di Rionero del 1943 sarà celebrato nel 1951, senza individuare alcun colpevole. Questa ricerca ricostruisce gli eventi di Rionero, dove in due distinti episodi restano uccise 18 persone e altre perdono la vita per cause di guerra, o comunque rimaste oscure. Altra documentazione riguarda eventi accaduti nella vicina Atella, dove due civili e un soldato tedesco muoiono in circostanze mai chiarite.

**2019**  
anno di uscita

**184**  
pagine

**21,9X29,7**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# MEMORIE DI GUERRA

Il fronte e la prigionia di quattro internati lucani

## TITOLO

MEMORIE DI GUERRA

## AUTORE

VARI

## ISBN

9791280905024

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, DIARI DI GUERRA

Pochi avvenimenti nella storia italiana del '900 assunsero un significato particolare come l'armistizio dell'8 settembre 1943. Circa seicentomila soldati italiani furono messi in stato di fermo dalle truppe tedesche e inviati in centri di raccolta per essere trasferiti poi, con viaggi interminabili, in campi di prigionia sparsi nei territori controllati dal Terzo Reich. Questi prigionieri furono considerati I.M.I (Internati Militari Italiani), uno status particolare ispirato dalla volontà di punire il tradimento italiano dell'8 settembre, eludere i controlli della Croce Rossa e aggirare le limitazioni della Convenzione di Ginevra e furono utilizzati per lo più nell'industria bellica tedesca. Dopocirca ottant'anni, vengono rese pubbliche le memorie manoscritte di quattro prigionieri di guerra: tre di loro furono I.M.I. mentre uno fu prigioniero degli inglesi. Minuziosa cronaca di eventi drammatici consumati nei lager, in cui traspare tutta la ferocia della guerra e i patimenti della prigionia, ma anche l'umanità e il coraggio di questi ragazzi nel condividere tra di loro la privazione della libertà e della condizione di esseri umani, con la sempre viva speranza di ritornare presto alle proprie famiglie.

2021

anno di uscita

132

pagine

17x24

formato

12,00 €

prezzo

Ciro Moretti  
Carmine Paolino  
Giovanni Libutti  
Giuseppe Mazzeo

## MEMORIE DI GUERRA

Il fronte e la prigionia di quattro internati lucani



PHOTO  
TRAVEL  
editions

# LA CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE A RIONERO IN VULTURE E LA BADIA DI MONTICCHIO

## TITOLO

LA CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE A RIONERO IN VULTURE E LA BADIA DI MONTICCHIO

## AUTORE

MICHELE PINTO

## ISBN

9791280905222

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

STORIA

Il 1° aprile 1502, Ludovico d'Armagnac, duca di Nemours, e Consalvo Fernandez di Cordova, rispettivamente comandanti degli eserciti di Francia e di Spagna, si incontrarono inutilmente nella chiesa dedicata a Sant'Antonio abate, posta a monte dell'antico Casale di Arenigro, a metà strada tra Melfi e Atella, per concordare la spartizione del Regno di Napoli.

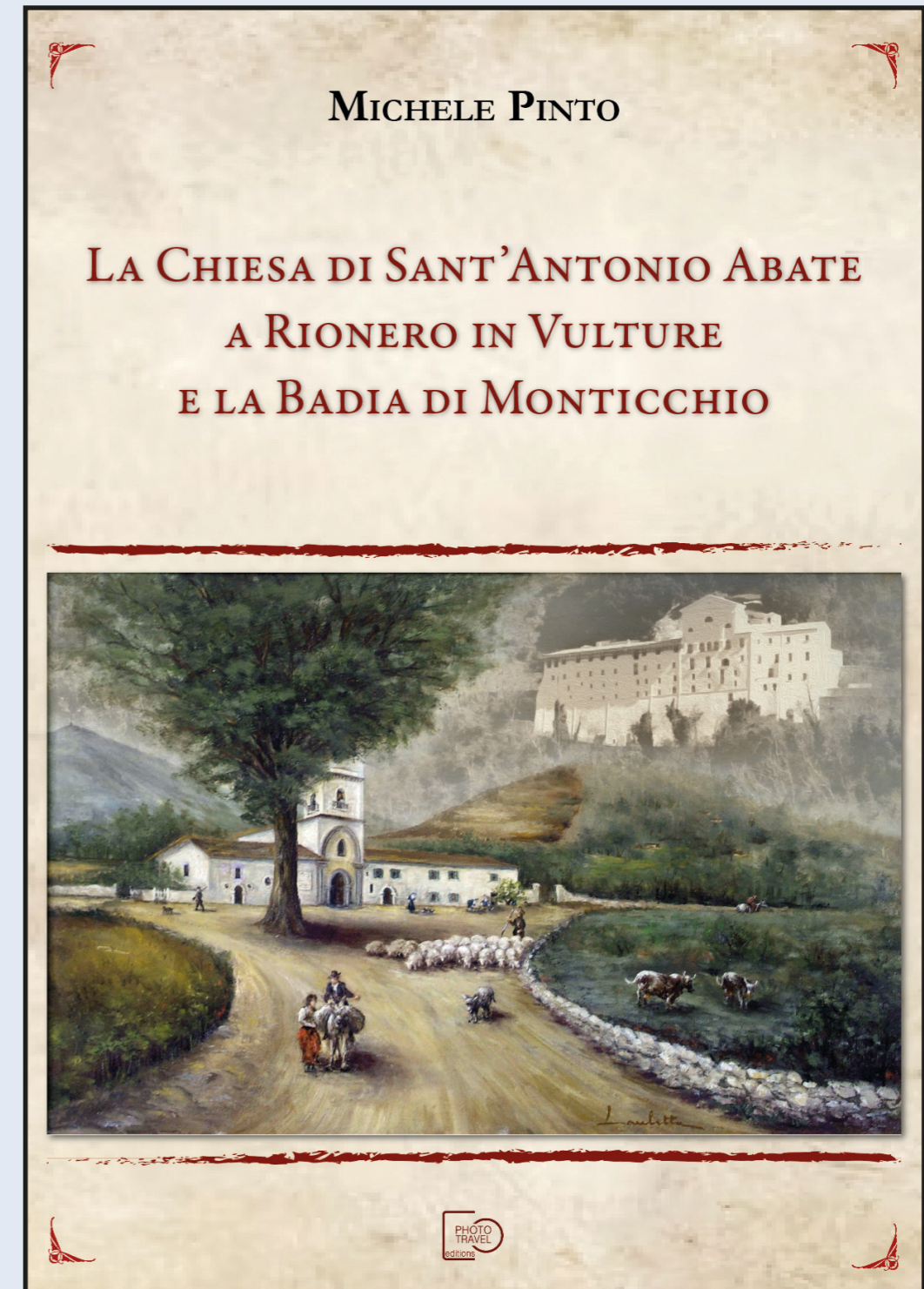
Nella badia di Monticchio trovò rifugio Francesco Lomonaco, lucano di Montalbano Jonico, patriota e filosofo italiano. Esule in fuga verso Milano, perché ricercato dalla gendarmeria borbonica, Lomonaco fu accolto nel convento vulturense, forse su intercessione delle influenti famiglie rioneresi, Fortunato e Granata, anch'esse coinvolte con Giustino Fortunato senior e il monaco Michele Granata nei moti del 1799. Durante la sua sosta nella badia di Monticchio, Lomonaco avrebbe recuperato un manoscritto il cui contenuto narrava le avversità patite da una coppia di giovani popolani del luogo. A Milano Lomonaco avrebbe consegnato al Manzoni, suo allievo, quel testo scritto da autore sconosciuto, ispirando l'illustre letterato, a dire di padre Gabriele Ronzano, della diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa, a scrivere I Promessi Sposi...

**2024**  
anno di uscita

**112**  
pagine

**14,8x21**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# I PARLAMENTARI RIONERESI DALL'UNITÀ PATRIA AI GIORNI NOSTRI

## TITOLO

I PARLAMENTARI RIONERESI DALL'UNITÀ PATRIA AI GIORNI NOSTRI

## AUTORE

MICHELE TRAFICANTE

## ISBN

9791280905277

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, STORIA

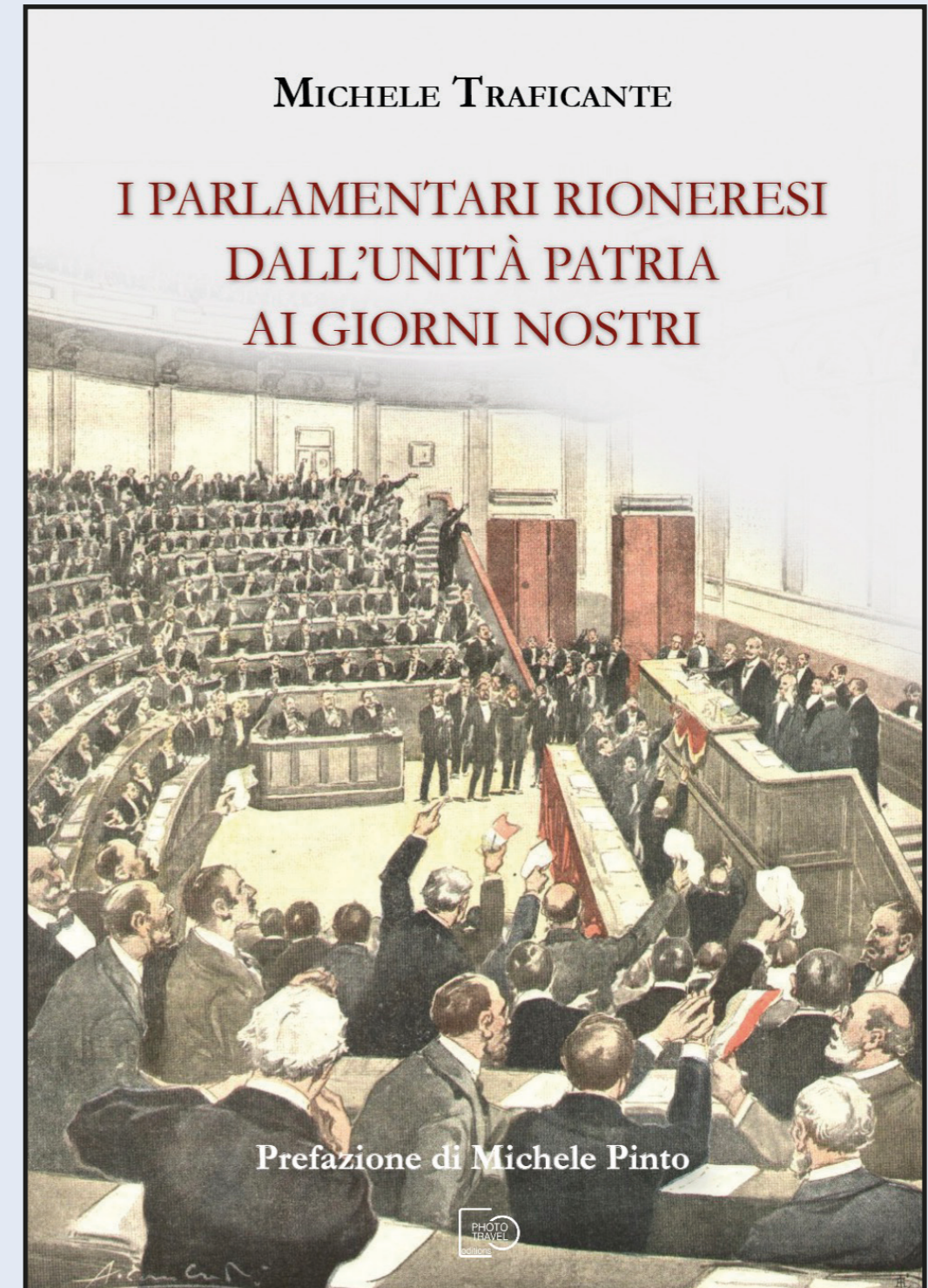
Michele Traficante, maestro elementare e autore prolifico, si ripropone all'attenzione del lettore con una nuova opera dedicata ai parlamentari di Rionero in V. dall'Unità d'Italia ai giorni nostri. Questo libro rappresenta una ricerca storica e politica volta a esplorare la storia sociale e politica della cittadina, un tempo faro per la Lucania e il Sud Italia. Traficante parte da figure storiche come Giustino Fortunato junior, noto per il suo impegno sulla Questione Meridionale, il deputato Giuseppe Plastino e Filippo Longo, per poi passare a personaggi di rilievo del dopoguerra come Giuseppe Catenacci e il senatore Raffaele Ciasca. La narrazione continua con parlamentari più recenti come Nino Calice e Pasquale Lamorte, mettendo in luce il loro contributo alla politica nazionale e locale. Il libro si conclude con un focus sui parlamentari Piero Di Siena, Giovanni Barozzino, Donato Lamorte, Antonio Placido e Giovanna Bochicchio Schelotto, evidenziandone l'impegno politico e sociale. Traficante, mira a offrire una comprensione profonda della storia politica di Rionero, inquadrandola nel contesto più ampio della storia italiana, con l'auspicio di ispirare le future generazioni.

**2024**  
anno di uscita

**116**  
pagine

**14,8x21**  
formato

**13,00 €**  
prezzo



# DIZIONARIO ARBËRISHT MASCHITANO - ITALIANO

## TITOLO

DIZIONARIO ARBËRISHT MASCHITANO - ITALIANO

## AUTORE

GIUSEPPE CHIAFFITELLI - VINCENZO CUCCI

## ISBN

9791280905253

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, DIZIONARI

La Basilicata è terra molto ricca dal punto di vista linguistico. Sono presenti i vari sistemi vocalici tonici, enclave di colonie galloitaliche, una colonia marchigiana, due colonie rom e anche due aree arbëreshe: una nel nord della regione, con i paesi di Barile, Ginestra e Maschito e una nel sud, con San Costantino Albanese e San Paolo Albanese. Perché queste colonie sono importanti? La lingua albanese, tranne alcune scritti di secoli addietro, non ha alcuna attestazione scritta della sua lingua antica. Infatti, una vera letteratura albanese inizia solo nell'800 proprio presso le colonie italo-albanesi. La lingua parlata in queste colonie è un patrimonio inestimabile perché restituisce ciò che, altrimenti, non avremmo potuto mai conoscere. Da ciò, l'importanza di questo dizionario che cerca di porre un punto fermo per la lingua di una delle colonie albanesi lucane: Maschito. L'alfabeto usato è quello ufficiale albanese con qualche piccola variazione che, probabilmente, nell'intento degli autori, rende meglio la lettura del termine. Questo lavoro è un piccolo tesoretto che resterà testimone fermo di una lingua che, senza un intervento mirato e intelligente, rischia di morire..

**2024**  
anno di uscita

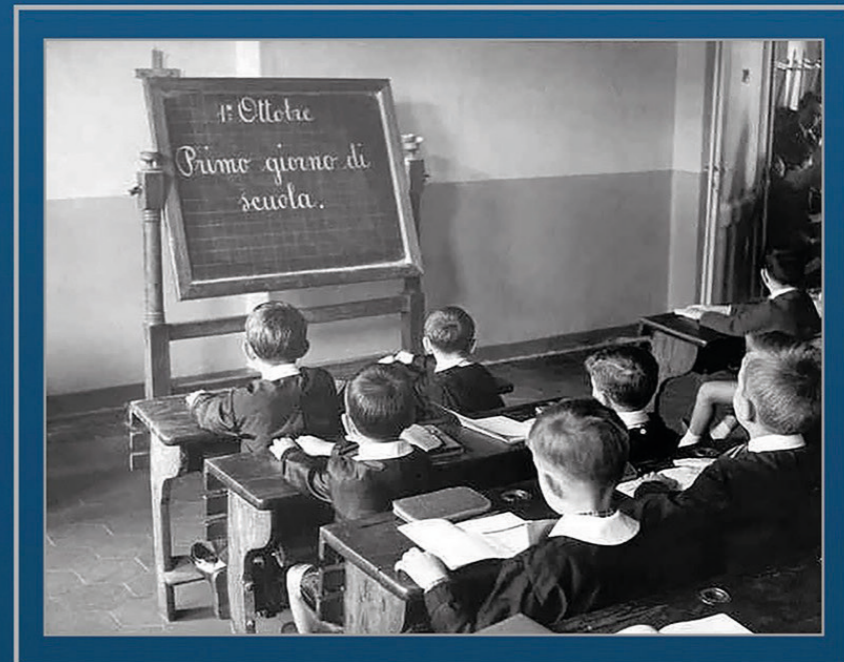
**246**  
pagine

**17X24**  
formato

**20,00 €**  
prezzo

GIUSEPPE CHIAFFITELLI  
VINCENZO CUCCI

## Dizionario Arbërisht Maschitano - Italiano



Saggio sulla storia di Maschito  
a cura del Prof. Antonio Capano

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# ARCHITETTURE D'ECCELLENZA IN BASILICATA

## IL COMPLESSO RELIGIOSO DI SAN BENEDETTO AD ATELLA

### TITOLO

ARCHITETTURE D'ECCELLENZA IN BASILICATA  
IL COMPLESSO RELIGIOSO DI SAN BENEDETTO AD ATELLA

### AUTORE

ROSSANA DI NAPOLI

### ISBN

9788890730337

### CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

### GENERE

SAGGISTICA, ARCHITETTURA

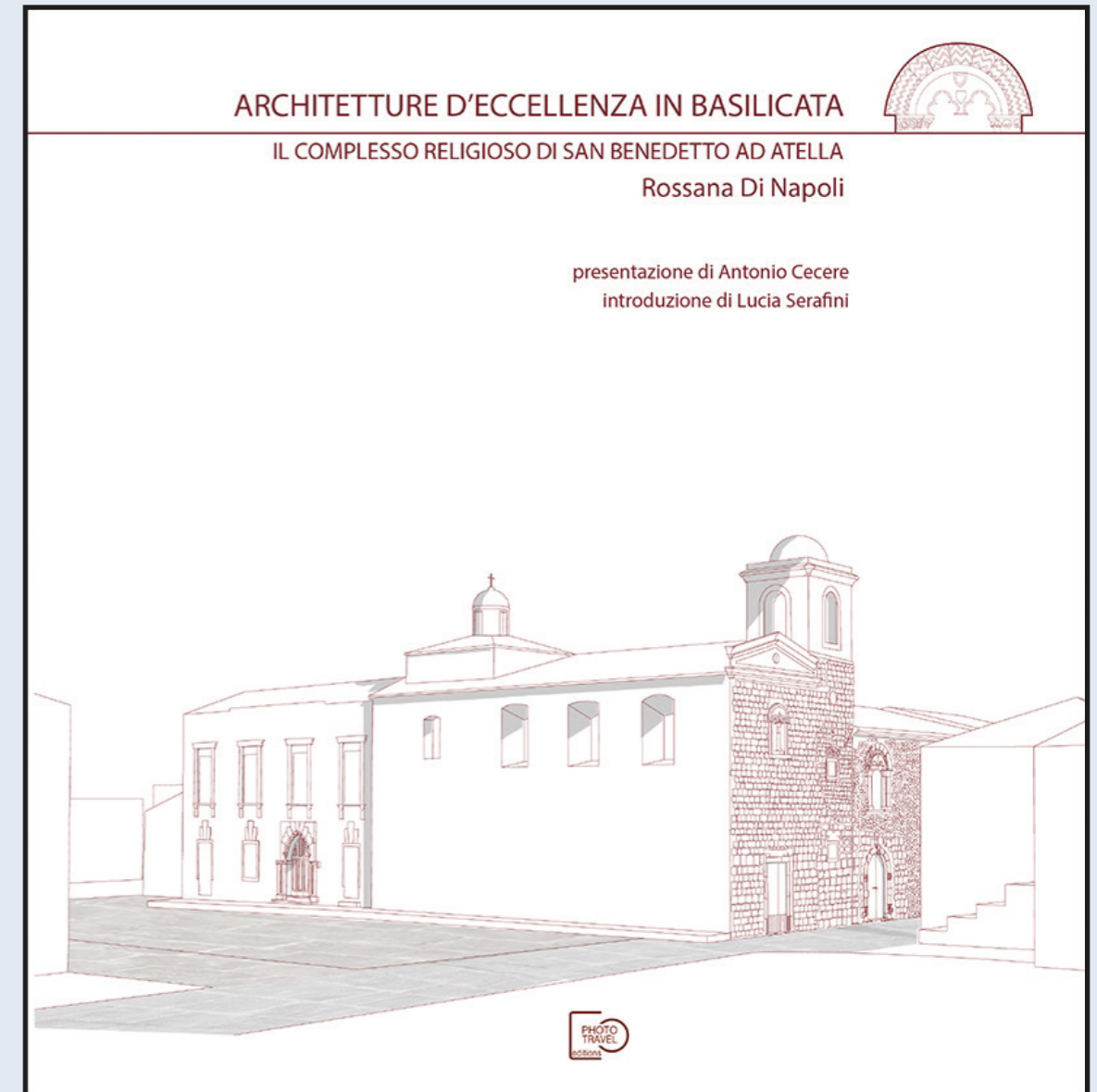
Ci sono architetture talmente stratificate che la loro dimensione di palinsesto sembra avere ragione di tutto il resto, così grande è la ricchezza materiale che restituiscono nelle pieghe che ne marciano le vicende storiche. Così è il monastero di San Benedetto ad Atella, in Basilicata, complesso religioso che tra il XV e XVI secolo ha avuto la ventura di impiantarsi su una casa ducale di origine angioina - esattamente come la città - e diventare da allora un cantiere di riferimento per tutto il territorio, non solo riguardo ai cambiamenti di gusto ma anche ai raffinamenti tecnici e costruttivi suggeriti dalla ricorrenza dei terremoti e dalla necessità di arginarne i danni.

**2022**  
anno di uscita

**112**  
pagine

**22X22**  
formato

**20,00 €**  
prezzo



# LA FOTO ACCANTO ALLA CROCE

La storia dell'Eccidio di Rionero in Vulture raccontata ai ragazzi

## TITOLO

LA FOTO ACCANTO ALLA CROCE

## AUTORE

GIOVANNI MARINO

## ISBN

9791280905505

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, ROMANZO STORICO

Tutto inizia con una vecchia fotografia. Un bambino, Leo, la trova in un baule e chiede a suo nonno: "Perché queste persone hanno una tristezza così grande negli occhi?". Per rispondere, il nonno lo prende per mano e lo conduce indietro nel tempo, a Rionero in Vulture, nel settembre del 1943. Racconta di un paese pieno di vita, di un padre giovane e forte, e di una pace fragile come il vetro. Racconta di come, in pochi giorni, la speranza di un armistizio si trasformò in una brutale occupazione, e di come un pollo rubato divenne il pretesto per una delle più feroci rappresaglie del Sud Italia. Basato su una scrupolosa ricerca storica, questo libro è un indimenticabile viaggio nel cuore del nostro passato. Una storia di dolore e ingiustizia, ma anche di dignità e resilienza, che affida alle nuove generazioni il compito più importante: non dimenticare mai.

**2025**  
anno di uscita

**64**  
pagine

**12x19**  
formato

**10,00 €**  
prezzo

# LA FOTO ACCANTO ALLA CROCE

La storia dell'Eccidio  
di Rionero in Vulture  
raccontata ai ragazzi

GIOVANNI MARINO



PHOTO  
TRAVEL  
editions

# IL VINO AGLIANICO ALLUNGA LA VITA

## TITOLO

IL VINO AGLIANICO ALLUNGA LA VITA

## AUTORE

LEONARDO PIANOFORTE

## ISBN

9791280905680

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

In Basilicata, tra il Vulture e Maschito, il tempo scorre al ritmo del vino e della memoria. Il libro è un viaggio che intreccia storie vere e fantasia, tradizioni antiche e leggenda, riportando in vita un mondo rurale dove ogni gesto aveva un significato, ogni sapore raccontava una storia e ogni bicchiere di vino era una dichiarazione d'amore alla vita. Dalle nascite assistite dalle "mammane" ai matrimoni lunghissimi, ai proverbi in dialetto arbëreshë, l'autore ricama il ritratto di un paese che non ha dimenticato le proprie radici. Accanto alle memorie storiche e popolari, si apre un universo fantastico: "gli scienziati del Fregayussen", la "Brigata del Mosto", "Alia Cuzzarun" e "nonna Filomena" diventano i protagonisti di un'avventura che mescola il realismo del Sud con il sapore della tradizione orale. E, quando il vino Aglianico viene proclamato "elisir nutraceutico", Maschito diventa il simbolo di una resistenza gentile contro la modernità che consuma tutto. Questo libro racconta "l'orgoglio di una terra che non si arrende", dove il vino non si beve solo: si ascolta, si celebra, si tramanda. Perché, "Il vino di Maschito non è un segreto da scoprire, ma una storia da vivere".

**2025**  
anno di uscita

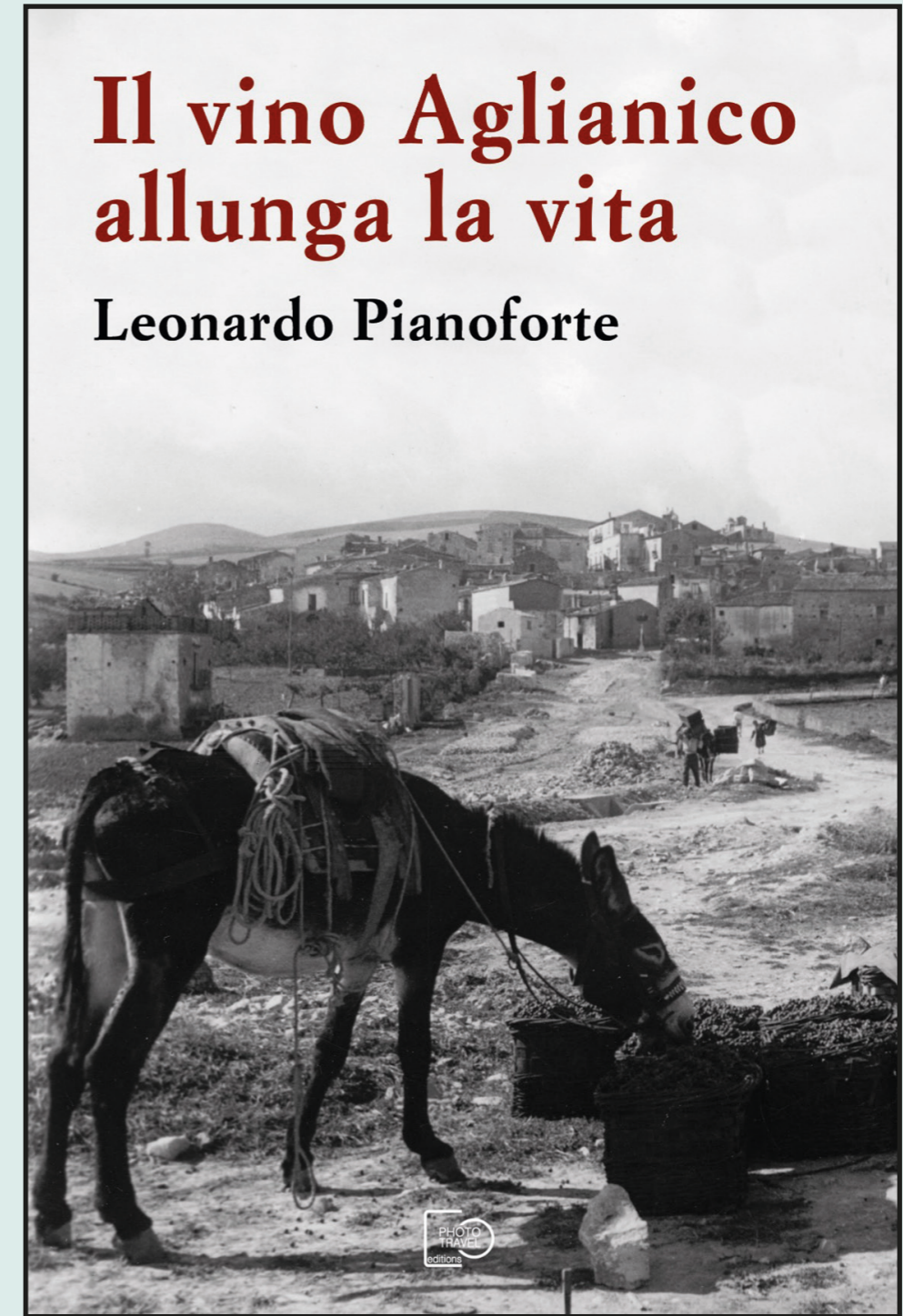
**80**  
pagine

**14x21**  
formato

**12,00 €**  
prezzo

# Il vino Aglianico allunga la vita

Leonardo Pianoforte



# NEVE ROSSA

## TITOLO

NEVE ROSSA

## AUTORE

LEONARDO ROCCO TAURO

## ISBN

9791280905482

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, ROMANZO STORICO

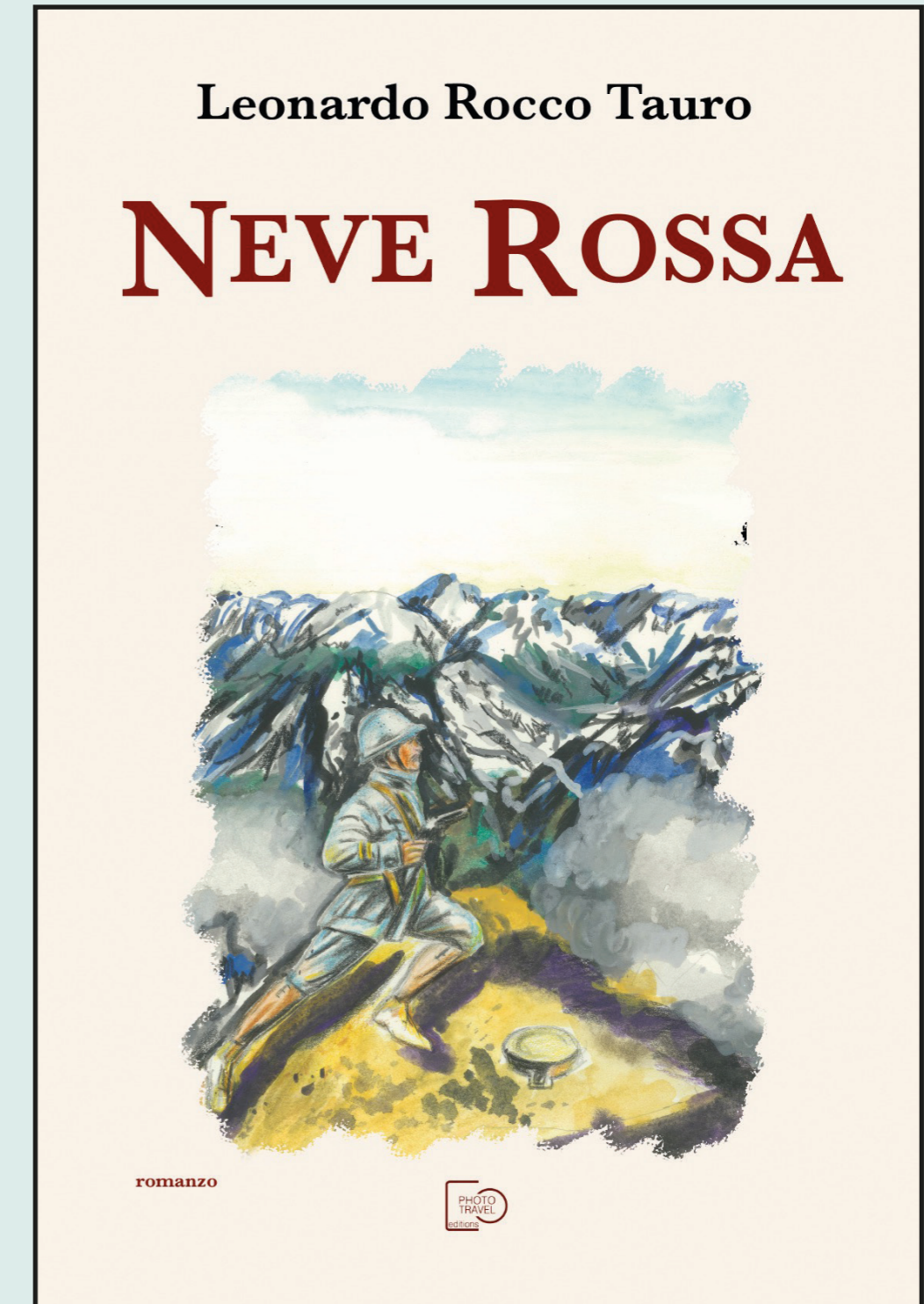
Due guerre mondiali, a distanza di due decenni l'una dall'altra, hanno fatto passare alla storia dell'umanità il Novecento, da molti appellato anche il "Secolo breve", come il periodo che ha visto più morte e distruzione rispetto a tutti gli altri secoli e millenni precedenti. Al contempo, possiamo affermare che durante tale secolo, l'uomo ha fatto le conquiste e i miglioramenti più importanti. Neve rossa, romanzo storico, vuol descrivere i sentimenti, la visione, il modo di essere e di partecipazione ai grandi eventi, di "personaggi minori". Personaggi, inconsapevolmente, prototipi di milioni di ex soldati, portatori di idee dalle trincee alla società del loro tempo, con l'appendice di una violenta e sanguinaria guerra civile tra italiani, dalla seconda parte del secondo conflitto mondiale. È nella consapevolezza di questa "lacerazione nazionale" che bisogna ritrovare il coraggio di ripartire. Rispettando le scelte di ognuno, e porre così la parola "Fine" per sempre all'ultima guerra mondiale. Perché ad essa non v'è alternativa per la realizzazione di una vera e duratura riappacificazione tra italiani.

**2025**  
anno di uscita

**176**  
pagine

**14x21**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# IL SOLE SBAGLIATO

## TITOLO

IL SOLE SBAGLIATO

## AUTORE

IAN MORGAN

## ISBN

9791280905420

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, ROMANZO STORICO

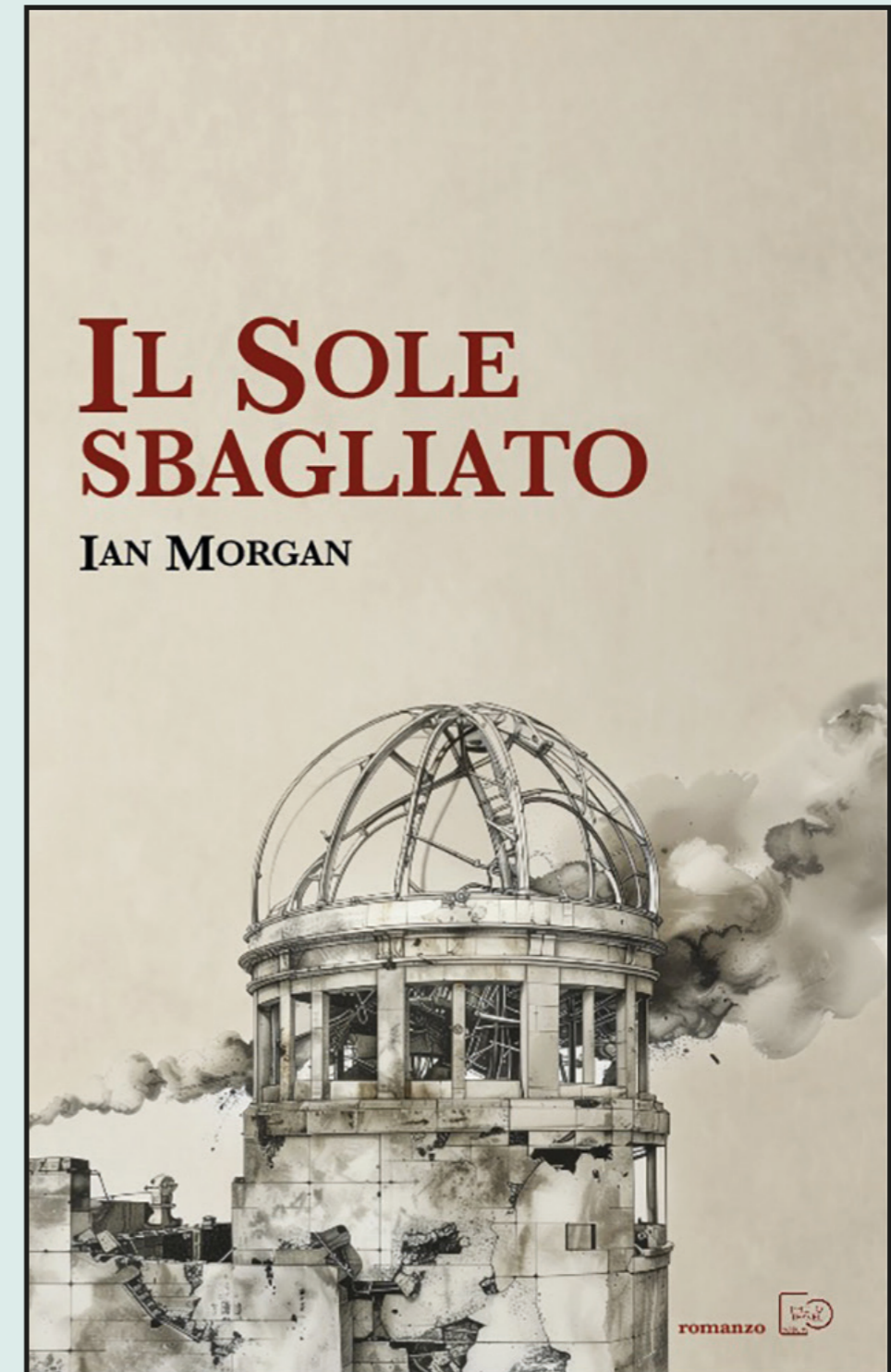
Due mondi scorrono paralleli, ignari l'uno dell'altro. In cielo, il Colonnello Paul Tibbets guida l'Enola Gay con professionalità glaciale, portando nella stiva l'arma più devastante mai concepita dal Progetto Manhattan. Il suo dovere è uno solo: eseguire gli ordini per porre fine alla guerra, a qualunque costo. A terra, nella vibrante Hiroshima, la giovane Akiko Tanaka vive la sua quotidianità, tra piccoli sogni e la speranza che il padre torni dal fronte. Non sa che un puntino argenteo sopra di lei sta per cancellare il suo mondo. Alle 08:15 del 6 agosto 1945, le due realtà collidono in un lampo accecante: l'alba di un sole sbagliato. Il romanzo esplora il "dopo". Come convive un uomo con la memoria di aver annientato una città? E come può una sopravvissuta farsi custode di un'eredità di cenere e monito per l'umanità? "Il Sole sbagliato" è un viaggio nel cuore di due verità inconciliabili: quella del soldato che credeva di salvare il mondo e quella della donna che ha visto il suo finire.

**2025**  
anno di uscita

**102**  
pagine

**14x22**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# LEGGENDE E MISTERI DI RIONERO IN VULTURE

## TITOLO

LEGGENDE E MISTERI DI RIONERO IN VULTURE

## AUTORE

CRISTIAN STRAZZA

## ISBN

9791280905413

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, RACCONTI E LEGGENDE

Avete mai sentito i passi affannosi dei condannati a morte sulla collina delle Forche? O la pressione soffocante de "u' Gravant" sul vostro petto durante la notte? Rionero in Vulture non è solo un luogo di storia, ma un crocevia di racconti sussurrati, un mondo dove il velo tra il visibile e l'invisibile si assottiglia. In questo libro, Cristian Strazza, instancabile custode della memoria locale, spalanca le porte di un patrimonio dimenticato. Dalle acque del fiume nero, che in notti di luna piena evocano visioni di antiche battaglie, alle sale di Palazzo Fortunato, dove i fantasmi invitano alla lettura, ogni pagina è un viaggio nel cuore pulsante di una comunità. Incontrerete alchimisti e spiriti nel "Castello dei riti neri", folletti dispettosi come lo "Scazzamauriello" e figure sinistre come "l'Accoppatrice", la donna velata che accompagna le anime nell'aldilà. Queste non sono solo storie di fantasmi. Sono l'anima culturale di un popolo, un ponte verso le paure, le speranze e i valori dei nostri antenati. "Leggende e Misteri di Rionero in Vulture" è un invito a riscoprire le nostre radici, un atto d'amore per una terra ricca di fascino e miti.

**2025**  
anno di uscita

**80**  
pagine

**12x19**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# SI VIS PACEM

Memorie di un legionario al seguito di Scipione l'Africano

## TITOLO

SI VIS PACEM

## AUTORE

IVAN LAROTONDA

## ISBN

9788894592399

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, ROMANZO STORICO

Nella Roma dell'Età Repubblicana il vir bonus, l'uomo realizzato, era colui che riusciva ad espletare appieno la triplice funzione di cittadino, soldato, contadino. Vi riesce Albio Veturio Gemino che, già reduce dalla guerra all'invasore Annibale, nell'anno 206 a.C. si arruola nel nuovo esercito in Sicilia per sfidare Cartagine in Africa. Albio, come in un diario di guerra, descrive tutto il proprio vissuto nel corso della campagna d'Africa del 204-201 a.C. Le manovre, le tattiche e gli stratagemmi degli eserciti che si combattono;venture capitate a lui e ai suoi commilitoni in cui traspare lo stato d'animo di quegli uomini in cerca di riscatto che, dopo aver lasciato per anni i propri affetti, sperano di ritornare sul suolo italico ed avere una vita dignitosa. Lunghe marce in terre esotiche, affondando i calcei nelle roventi sabbie alla scoperta di mondi nuovi e di un'umanità insolita. Il tutto attraverso il sistema peculiare a quelle remote epoche: la guerra, quel regno della morte e delle incertezze, della paura e del coraggio, che tempera le schiere di giovani armati al seguito dei propri comandanti, di Scipione l'Africano, liberatore d'Italia, archetipo dell'eroe nazionale.

**2021**

anno di uscita

**496**

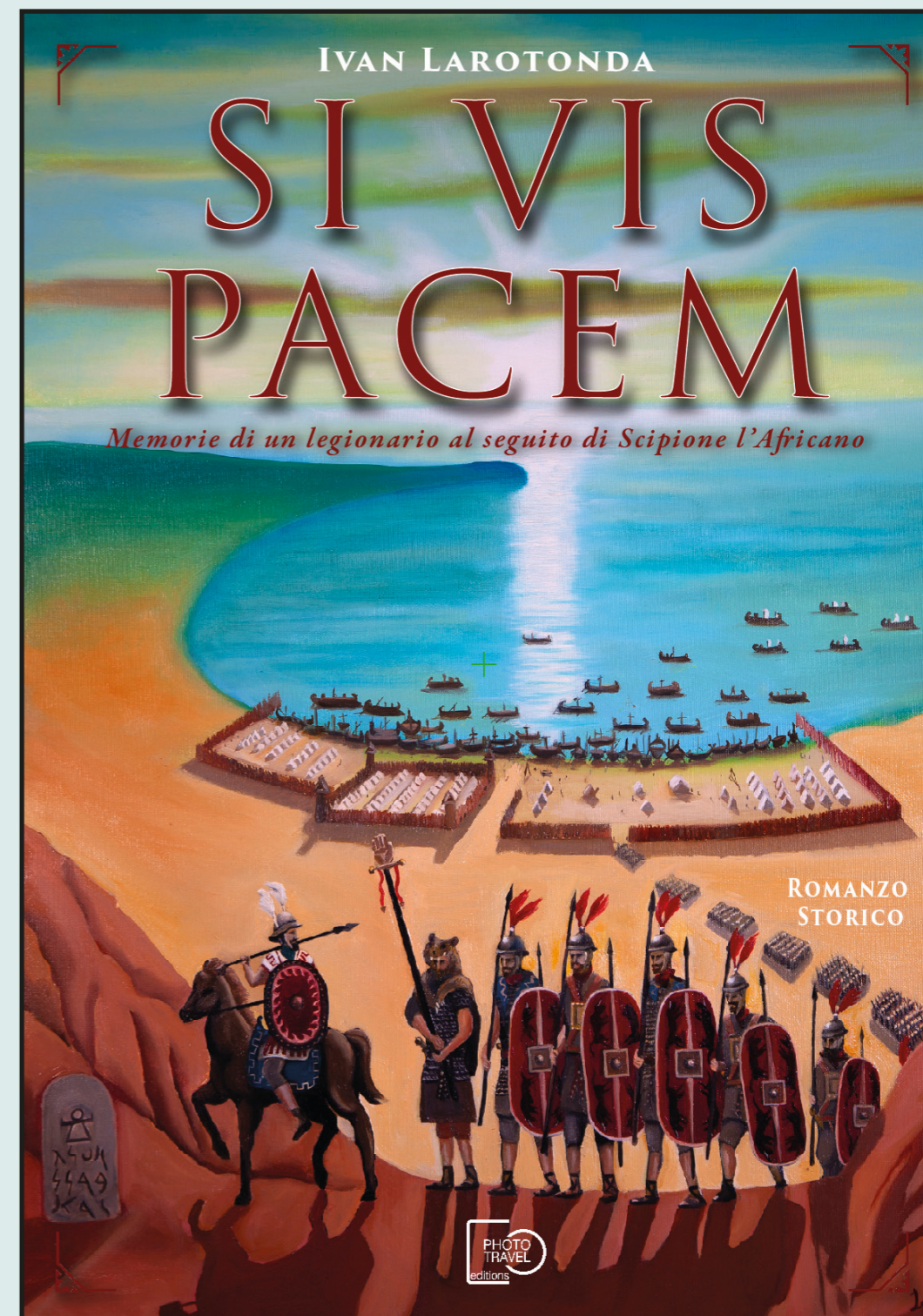
pagine

**15X20**

formato

**15,00 €**

prezzo



# CERCANDO JOHN

## TITOLO

CERCANDO JOHN

## AUTORE

ANDREW SERRA

## ISBN

9788894592344

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

L'11 settembre 2001 fu uno dei giorni più difficili della storia statunitense. "Cercando John" è il racconto di un testimone oculare della devastazione causata dal collasso del World Trade Center e i salvataggi delle prime 24 ore. Nei giorni, le settimane e i mesi successivi, mentre la gente era in lutto e si sforzava ad andare avanti, la vita dei pompieri diventò una frenesia nel cercare resti umani, lavorare in caserma, curarsi delle famiglie dei defunti e partecipare a molti funerali, tutto sotto l'intensa attenzione dei media. Ci sarebbero state innumerevoli storie scritte sui pompieri dopo gli eventi dell'11.09, sia positive che negative. Nel marzo 2002, Andrew Serra (vigile del fuoco) e un gruppo di soccorritori scoprono i resti di un pompiere. Più tardi, lo stesso anno, venne pubblicata una storia che accusò quel pompiere di aver violato il suo dovere. Come tutti i colleghi, Andrew Serra passò i mesi e gli anni successivi cercando di ricostruire il Fire Department oltre alla vita quotidiana. Passerà molti anni cercando la verità. A metà tra autobiografia e ricerca investigativa, questa è la storia toccante ed emozionante di un pompiere nei mesi e gli anni dopo l'11.09.

**2021**

anno di uscita

**168**

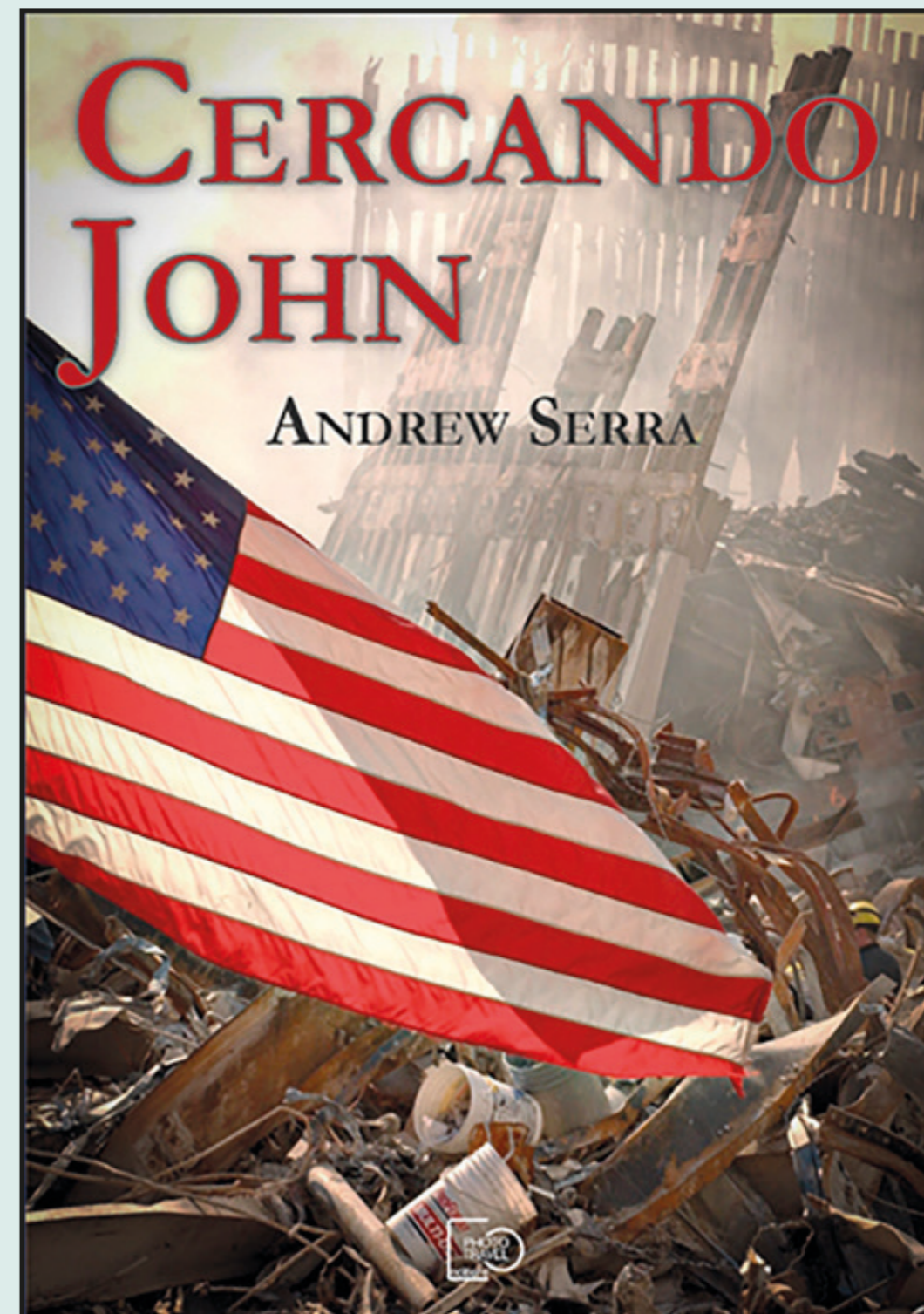
pagine

**15X20**

formato

**14,00 €**

prezzo



# FIGLI D'ARTE

Cento anni sul palcoscenico: l'epopea del teatro itinerante nella storia di una famiglia di attori

## TITOLO

FIGLI D'ARTE

## AUTORE

RENATO DE ROSA

## ISBN

9788894592351

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

Gli undici fratelli De Rosa, nati dall'amore tra un nobile diseredato e la figlia di un capocomico, diventano apprezzati attori itineranti. Spronati dal loro spirito libertario, propongono un teatro schierato contro le ingiustizie sociali, tra l'ostilità del potere politico e religioso. Le loro vicende, ora drammatiche, ora comiche, ora romantiche, ma rigorosamente autentiche, riportano alla luce l'arte perduta dello spettacolo itinerante, e si intrecciano con gli eventi e i personaggi di un secolo di storia italiana.

**2021**  
anno di uscita

**336**  
pagine

**17X24**  
formato

**14,00 €**  
prezzo



# LA QUARTA FASE

## TITOLO

LA QUARTA FASE

## AUTORE

DONATO MARCELLO RADICE

## ISBN

9791280905178

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

3000 d.C. Le guerre del passato portano la divisione del mondo in tre continenti basati sui credi religiosi: Ebor, dove vige il Burma, Culta, abitato da ebrei, cristiani e musulmani e Veras, dove vivono gli atei e gli agnostici. I tre continenti vivono in una costante guerra fredda. Dopo l'Ebraismo, il Cristianesimo e l'Islam la dottrina più importante è il Burma, la quarta fase delle religioni abramitiche, con regole estreme e fondato sulla parola di ICA. Gerarchicamente organizzato, al potere vi è la casta degli Acin e il Gran Acan. In Ebor, il continente più potente e teocratico di tutti, Abrahm Hant è un Gin, uno studente iscritto nella più importante Università del continente, Kirad, per diventare un membro religioso. Stando alla propaganda del Gran Acan Ismael non vi è nessuna guerra in corso. Ma un attacco del nemico cambia tutto e fa dichiarare a Ebor una guerra di difesa arruolando la parte più giovane della popolazione. Abrahm si sente immune da questo richiamo, in quanto studente di Teologia, ma il governo sta arruolando proprio i Gin, contraddicendo le regole del Sacro Burma. Il fronte gli farà ripensare alla religione e a tutto ciò in cui ha creduto fino ad allora.

**2023**

anno di uscita

**232**

pagine

**14,8x21**

formato

**14,00 €**

prezzo



Romanzo

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# I GUITTI DEL CONTINENTE

## TITOLO

I GUITTI DEL CONTINENTE

## AUTORE

ANTONIO CASALARO

## ISBN

9791280905123

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

"Ma perché noi siamo guitti" (...) "noi non siamo come gli altri, siamo gente speciale, noi; l'amore, questi amori, certi intrighi, se vuoi anche ricorrenti e convenzionali, lasciamoli agli altri, noi non ne abbiamo bisogno, noi siamo seri, non ce li possiamo permettere, sono in aperto contrasto con la nostra natura, noi siamo guitti, ricordalo Ornella, ricordalo sempre" (...) "noi ci travestiamo ogni volta, indossiamo la maschera e annulliamo noi stessi". Un romanzo ambientato in una cittadina ai piedi dell'Etna, storie intrecciate di amori e di passioni che vedono coinvolti principalmente attrici di una compagnia teatrale itinerante, i guitti e un aitante - e brillante - notaio del posto. Ognuno sa. L'arte favorisce il sentimento, libera emozioni, riduce le ansie di vite senza senso, si fa pedagogia. E in forma di romanzo si fa terapia. Guizzi improvvisi e poi respiri più lenti, profondi, misurati e scritti ad arte, per condurre il lettore e disporlo verso visioni di vite condivise come se l'autore ne volesse ricevere consensi.

**2023**  
anno di uscita

**256**  
pagine

**14,8x21**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# MARIO CASTELLUCCIO CREDO NELLA MIA TERRA

## TITOLO

MARIO CASTELLUCCIO, CREDO NELLA MIA TERRA

## AUTORE

LEONARDO ROCCO TAURO - EMILIO CARUCCI

## ISBN

9791280905147

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, BIOGRAFIA

La biografia di Mario Castelluccio vuol essere soprattutto un attestato di merito ad un uomo che ha dimostrato che con la perseveranza, con le doti messogli a disposizione da madre natura e il sacrificio si possono raggiungere alte vette nella soddisfazione personale e imprenditoriale. Tutto ciò in un ambiente non facile come può essere quello di un borgo del sud del Sud. La voglia continua, quasi spasmodica, di raggiungere traguardi su traguardi, mai sazio di quello che faceva, in modo brillante, è stata la vera molla della sua straordinaria vita nel campo dell'istruzione e della professione ad alto livello. E poi nel campo della ricerca, divenendo dopo anni di continui e faticosi esperimenti, il "padre" del fungo Cardoncello coltivato. Un uomo fattosi da solo. Come un atto di fede cristiana, suo vero faro, verso la propria terra, la Basilicata, che mai ha inteso abbandonare. Insomma, un uomo che "veramente ha creduto nella sua terra". Luminoso e costante esempio per tanti come vero "capitano" della industria agroalimentare della regione Basilicata e non solo.

**2023**  
anno di uscita

**174**  
pagine

**17x24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# CLANGORE DI TROMBE, STREPITIO DI SPADE

Assedio alla Melfi invincibile del XIV secolo

## TITOLO

CLANGORE DI TROMBE, SCREPITIO DI SPADE. Assedio alla Melfi invincibile del XIV Secolo

## AUTORE

LUIGI LAMORTE

## ISBN

9791280905185

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

Melfi, anno Domini 1334. Roberto D'Angiò, detto il Saggio, osserva da una bifora del maschio angioino dei bambini giocare. La sua mente è serena a discapito delle mille incombenze che lo attendono. Seguendo il rincorrersi dei fanciulli, inevitabilmente i suoi pensieri vanno a posarsi sui ricordi d'infanzia, sul figlio ed i nipoti che lo succederanno. In particolare, ha una certa predilezione per la nipote Giovanna, che nasconde negli occhi vispi, speciali virtù e buoni presagi. Tuttavia, solo a pochi anni di distanza, il destino le riserverà tradimenti, intrighi, sotterfugi e lotte di potere. Una battaglia poco conosciuta, compiutasi a Melfi nel 1348, luogo caro a Federico Hohenstaufen, e un processo papale, faranno da sfondo all'intenso amore tra lei e Luigi D'Angiò, già principe di Taranto. Riuscirà a vincere queste ardue battaglie?

**2023**  
anno di uscita

**56**  
pagine

**11,8x18**  
formato

**10,00 €**  
prezzo

Luigi Lamorte

# Clangore di trombe, strepitio di spade

Assedio alla Melfi invincibile  
del XIV Secolo



PHOTO  
TRAVEL  
editions

# 2021. LA SPERANZA OLTRE LA PAURA

Un anno di pandemia attraverso gli occhi di una bambina

## TITOLO

2021. LA SPERANZA OLTRE LA PAURA

## AUTORE

ANTONIO MARIANO BALDINETTI

## ISBN

9788894592337

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

Una intensa storia d'amore e condivisione tra Antonio, giornalista e Azzurra, una bimba di sette anni che gli viene affidata durante il lockdown. Lui lavora per raccogliere dati, eventi, situazioni, paure della gente ma deve anche proteggere, curare, amare Azzurra che rappresenta l'Italia che soffre per il Covid. Mentre i numeri crescono, Antonio è pure impegnato a portare avanti una missione che gli è affidata dall'Alto e concerne il mondo ed il suo futuro. Un romanzo che è anche diario attento e saggio dell'hannus horribilis 2020. Un'opera dedicata a medici, infermieri, volontari che si sono spesi per gli altri nella prima e seconda fase della pandemia. Con un finale a sorpresa, tutto da scoprire...

**2021**  
anno di uscita

**440**  
pagine

**15X20**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# L'APPUNTAMENTO MANCATO

## TITOLO

L'APPUNTAMENTO MANCATO

## AUTORE

FRANCESCA SASSANO

## ISBN

9788890730375

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

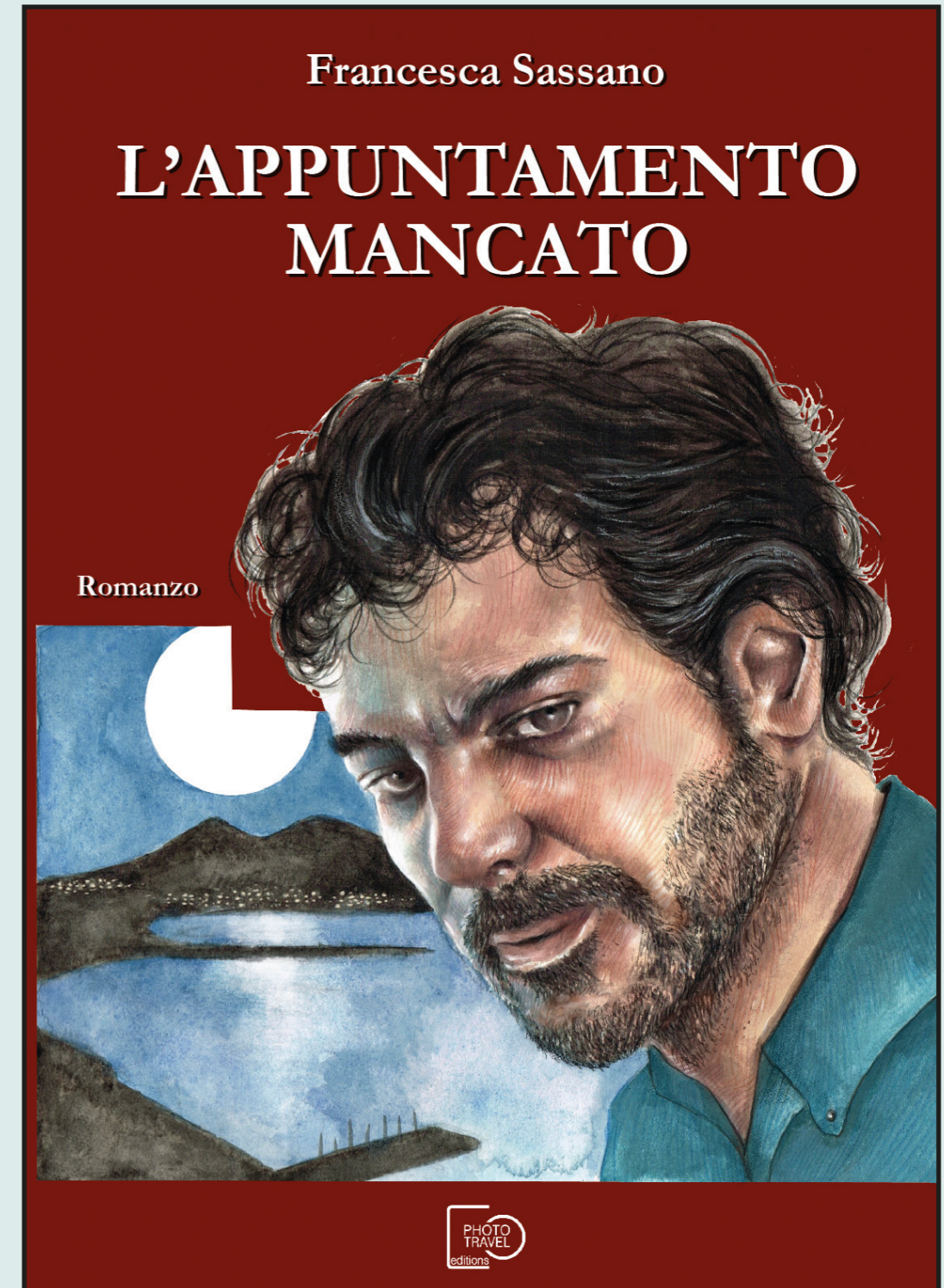
Ciro Coppa è tornato a Napoli, per svolgere un'indagine, non di quelle solite, una più complicata. Lui è nato proprio nei bassi; diversamente dal suo dirigente che è un uomo sveglio, pieno di donne giuste, quelle che ti portano in giro, senza ingombrare i tuoi spazi. Invece, quelle di Coppa sono un catalogo interessante per varietà e poca consistenza, fonte d'imprevisti e di stupore per lo stesso ispettore, spuntano dal nulla per complicargli le cose... Sono sempre alla ricerca di aiuto e di protezione, quindi lui come può rifiutarsi? Ora, però, ha un caso importante, di quelli che scuotono la Procura e fanno cronaca. C'è il sospetto di un mercato criminale estero e ampio, di espianati di organi su bambini. Non è un'indagine per Giro Coppa; lui lo sa bene, è un indeciso, si lascia scivolare tutte le cose addosso e soprattutto le donne. Essere stato infilato in quell'indagine, fatta d'intercettazioni, di complicate questioni che riguardano la criminalità dei colletti bianchi, è per lui un danno. Che cosa ci fa in una sala intercettazioni, uno come lui che ha sempre lavorato per strada, con i suoi confidenti? E come può entrare nella sua vita una giovane donna come Alessandra D'Angelo, con il vizio di scrivere per la cronaca giudiziaria, in un giornale locale? Il finale è imprevisto, atteso ma paradossale e non svelato. Il prof. Giovanni Corti, l'imputato eccellente, si consegnerà all'ispettore Giro Coppa, dopo aver commesso un omicidio, quasi un atto di giustizia. Una storia diversa, scritta in un attimo e nutrita dal dolore di anni. Lui non aveva nulla a che fare con i traffici illeciti, Coppa lo sapeva bene, perché aveva ascoltato tutte le intercettazioni convinto della sua innocenza, però il destino di ognuno è sempre da un'altra parte e ci viene inaspettatamente addosso...

**2020**  
anno di uscita

**234**  
pagine

**15X20**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# IL MISTERO DI PALAZZO SCIALOIA

## TITOLO

IL MISTERO DI PALAZZO SCIALOIA

## AUTORE

FRANCESCA SASSANO

## ISBN

9791280905154

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

Un nuovo caso per l'ispettore **Ciro Coppa**. Il secondo romanzo è quasi una prosecuzione del primo, limitatamente alla vita dello stesso, che è sempre da sfondo alle vicende giudiziarie e umane che si svolgono a Napoli. Questa volta si tratta del caso della senatrice a vita **Enrica Scialoia**, donna complessa e raffinata dell'alta borghesia napoletana, un pezzo di storia della Repubblica italiana, trovata morta nel suo antico appartamento. Le ragioni appaiono sconosciute, ma assai è l'attenzione della stampa nazionale. Pochi sono i dettagli per l'indagine di Coppa e il PM, la dottoressa **Vela**. Il caso s'intreccia con la scoperta dei legami tra la realtà delle badanti, i festini dei transessuali, le estorsioni e anche la conoscenza della nipote della senatrice, affermata ricercatrice che vive in America. Intorno all'indagine vi sono una serie di personaggi e fatti che evidenzieranno, per puro caso un legame tra la criminalità locale e quella rumena. Al centro ruota sempre il nostro ispettore, con la sua filosofia spiccatamente napoletana, con la confusione di donne nella sua vita, che gli creano tanti problemi dai quali lui, forse, non vuole staccarsi, nonostante l'amore per **Alessandra**.

**2023**  
anno di uscita

**208**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**12,00 €**  
prezzo

Francesca Sassano

# IL MISTERO DI PALAZZO SCIALOIA

Romanzo



PHOTO  
TRAVEL  
editions

# IL ROVESCIO DI UNA TOGA

## TITOLO

IL ROVESCIO DI UNA TOGA

## AUTORE

FRANCESCA SASSANO

## ISBN

9788894592375

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

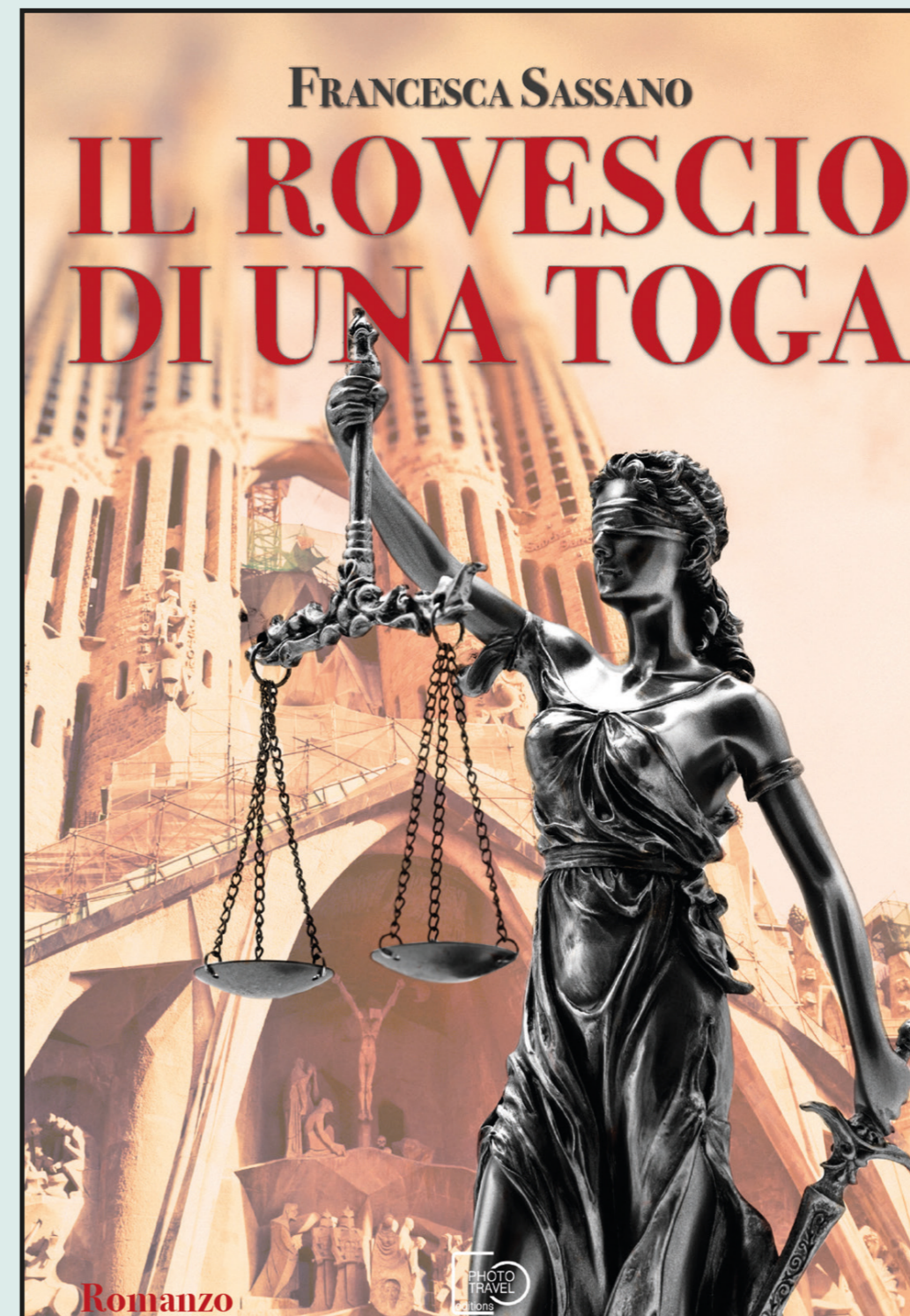
È la storia di un magistrato eccellente, ora in carcere, e del suo amore per una donna assassinata. Ci spostiamo in Spagna, sullo sfondo c'è la questione basca e l'Eta. Dietro le sbarre, il magistrato vuole che si scriva la sua biografia. E proprio durante la stesura, lui muore in carcere. Suicidio o omicidio? Questo imporrà alla scrittrice, che aveva accettato l'incarico contro voglia, di rimanere lì e di scoprire i colpevoli.

**2021**  
anno di uscita

**176**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# SONO NATO CON LA LAVATRICE MA BRILLAVANO ANCORA RE CCALECALÀSSE

## TITOLO

SONO NATO CON LA LAVATRICE  
MA BRILLAVANO ANCORA RE CCALECALÀSSE

## AUTORE

FRANCESCO SPERDUTO

## ISBN

9791280905055

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

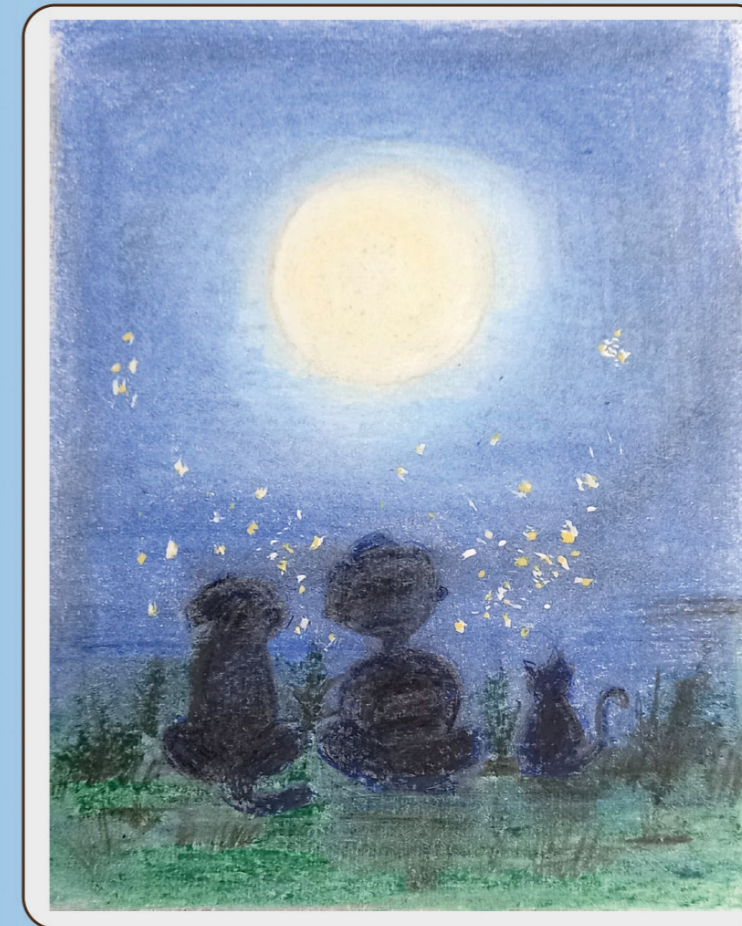
Francesco Sperduto è nato nel 1970 a Rionero in Vulture, Basilicata. Generazione di mezzo, sospesa tra ritmi antichi che parevano naturali e immutabili e una modernità che allora cominciava a farsi spazio. In quegli anni la lavatrice e il televisore cominciavano ad arrivare nelle case di tutte le famiglie, però nelle sere estive si vedevano ancora brillare infinite piccole stelle scese in terra: le ccalecalàsse le lucciole, oggi così rare da vedere. Nei ricordi di Francesco risuona il passo cadenzato dei muli che a sera tornano dalle campagne coltivate a olivi e uve di Aglianico, un rito sempre uguale da secoli; ma anche la musica delle radio libere, le urla dei ragazzi ingaggiati in infinite partite a pallone nel quartiere San Francesco, così come in ogni strada o polveroso fazzoletto di terra del paese. I muli che tornavano dalla campagna oggi non ci sono più, estinti per sempre e consegnati alla storia. E passato anche il tempo dei truk truk, e perfino i bambini non giocano più a pallone nei vicoli. Tutto, però, rivive per incanto nei racconti di Francesco.

**2022**  
anno di uscita

**176**  
pagine

**15X20**  
formato

**14,00 €**  
prezzo



**Francesco Sperduto**

**Sono nato con la lavatrice  
ma brillavano ancora re ccalecalàššë**

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# IL TEMPORALE E ALTRI RACCONTI

## TITOLO

IL TEMPORALE E ALTRI RACCONTI

## AUTORE

MICHELE LIBUTTI

## ISBN

9791280905048

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

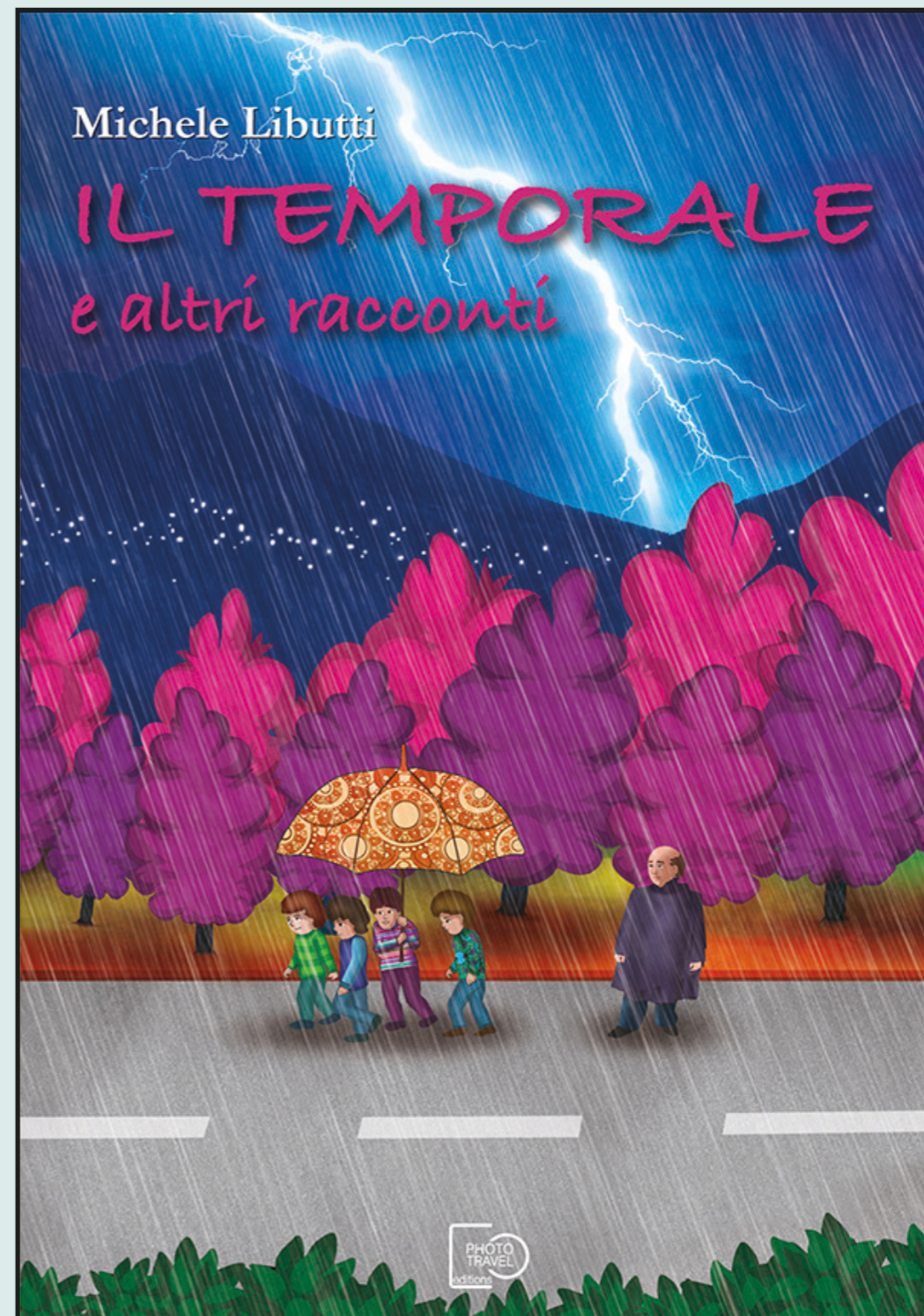
L'autore, pur raccontando fatti al confine tra fantasia e realtà, questa volta è stato più possibilista e concreto e si è servito, invece di esprimere esplicitamente i suoi punti di vista, di storie, caricando i suoi personaggi di notevoli oneri. Insomma, nessuno si meravigli più se dovesse ricevere una lettera scritta da un cane... intellettuale o se dovesse imbattersi in un tutore dell'ordine che preferisce in qualche situazione indossare una divisa più umana. Ma in questi racconti c'è anche altro: l'umanità di un tutore della legge e qualche rudimento di pietà cristiana, l'immane ironia e... come si può bere un buon caffè, a condizione che sia quello di don Antonio...

**2022**  
anno di uscita

**152**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**10,00 €**  
prezzo



# RACCONTI... NON INFETTI AL TEMPO DEL CORONAVIRUS

## TITOLO

RACCONTI... NON INFETTI AL TEMPO DEL CORONAVIRUS

## AUTORE

MICHELE LIBUTTI

## ISBN

9788890730399

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

Per descrivere questo tempo del Coronavirus l'autore si affida a ventidue storie di cui è stato quasi sempre spettatore. Il compito che si è prefisso, però, non è stato facile, tenendo conto della sua duplice veste di medico e di cittadino: il medico deve attenersi scrupolosamente al sapere acquisito in tanti anni di studio e di lavoro sul campo e comportarsi di conseguenza; il cittadino, invece, spesso si lascia guidare dalle emozioni e dalle privazioni che sembrano vere e proprie ingiustizie. Il primo deve, dunque, accettare le limitazioni poste da chi ci governa di concerto con gli scienziati, mentre, i cittadini comuni sono spesso allibiti di fronte a certe scelte e più o meno apertamente le contestano. Ed è qui che prevale l'anima "cittadina" dello scrittore, pronto a dare tutta la sua solidarietà a quelli che soffrono per alcuni provvedimenti "astrusi": i colori delle varie regioni, i vari lasciapassare, il timore inconscio della presenza massiccia delle forze dell'ordine e il tono inquisitorio dei controlli che si avvertono essenzialmente come una limitazione della libertà individuale. Per non parlare degli interrogativi sui vaccini! Tra i vari racconti, ce ne sono alcuni che toccano profondamente l'animo umano e quindi sono al di sopra di ogni polemica o accettazione completa della realtà. C'è chi si innamora senza conoscere chi è dall'altro capo del telefono e chi deve spiegare a chi non può capire, come anche un semplice aperitivo, possa dare dei problemi. C'è chi pensa ai tanti deceduti abbandonati al loro destino senza alcun conforto e per i quali sembra troppo poco un semplice manifesto di condoglianze e c'è anche chi, oltre a dovere fronteggiare il terribile virus, deve fare i conti con l'arrivo inaspettato di un figlio. Ma alla fine l'autore, sembra mettere da parte il suo pessimismo, e riesce a invitare tutti a riporre fiducia nella "speranza" (ogni riferimento è puramente casuale!) e in un futuro di sole.

**2021**  
anno di uscita

**112**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**10,00 €**  
prezzo



# IL RITRATTO DELL'ANIMA

## TITOLO

IL RITRATTO DELL'ANIMA

## AUTORE

CARMEN PICCIRILLO

## ISBN

9788894592306

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

Una raccolta di racconti monoepisodici che focalizza l'attenzione su alcuni episodi e casualità che, inevitabilmente, possono avvenire nella vita di tutti i giorni. L'innamoramento dei giovanissimi, che rappresenta la fase più bella e più spensierata del periodo adolescenziale, nella quale sicuramente vi è criticità, essendo un passaggio molto delicato e riguardoso, ma la meraviglia di una prima cotta amorosa rappresenta le prime gioie della vita. O anche gli svariati aspetti immaginativi e realistici, quali la fantasia e l'importanza di sognare e di perseguire un obiettivo: inseguire un desiderio significa sentirsi "vivi", significa non morire dentro. Si tocca il tema del preconceito che, senza dubbio, l'essere umano è portato ad avere; purtroppo, qualunque pregiudizio lede gli aspetti ampi e vasti dell'esistenza, rendendola molto piatta e priva di colori vivi. Si esalta l'importanza dell'anima e degli aspetti correlati. Ascoltare i segnali e le sfaccettature della propria anima senza reprimerli o averne paura, significa conoscere sé stessi e gli altri. Il "messaggio" prevalente di questi racconti è di non arrendersi, di non mollare, nemmeno dopo le delusioni più grandi, dopo i traumi più grandi e le sofferenze emotive perché nulla avviene per puro caso e soprattutto tutto ciò verso cui siamo affini, accade, e ci tocca in maniera proficua ed esaltante proprio quando meno ce lo aspettiamo.

**2021**  
anno di uscita

**104**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**10,00 €**  
prezzo

**Carmen Piccirillo**

**Il ritratto dell'  
Anima**



PHOTO  
TRAVEL  
EDITIONS

# LICTOR

## TITOLO

LICTOR

## AUTORE

MOHAMMAD ABEDI (trad. italiana di Antonio Cecere)

## ISBN

9788894592313

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA, FANTASY

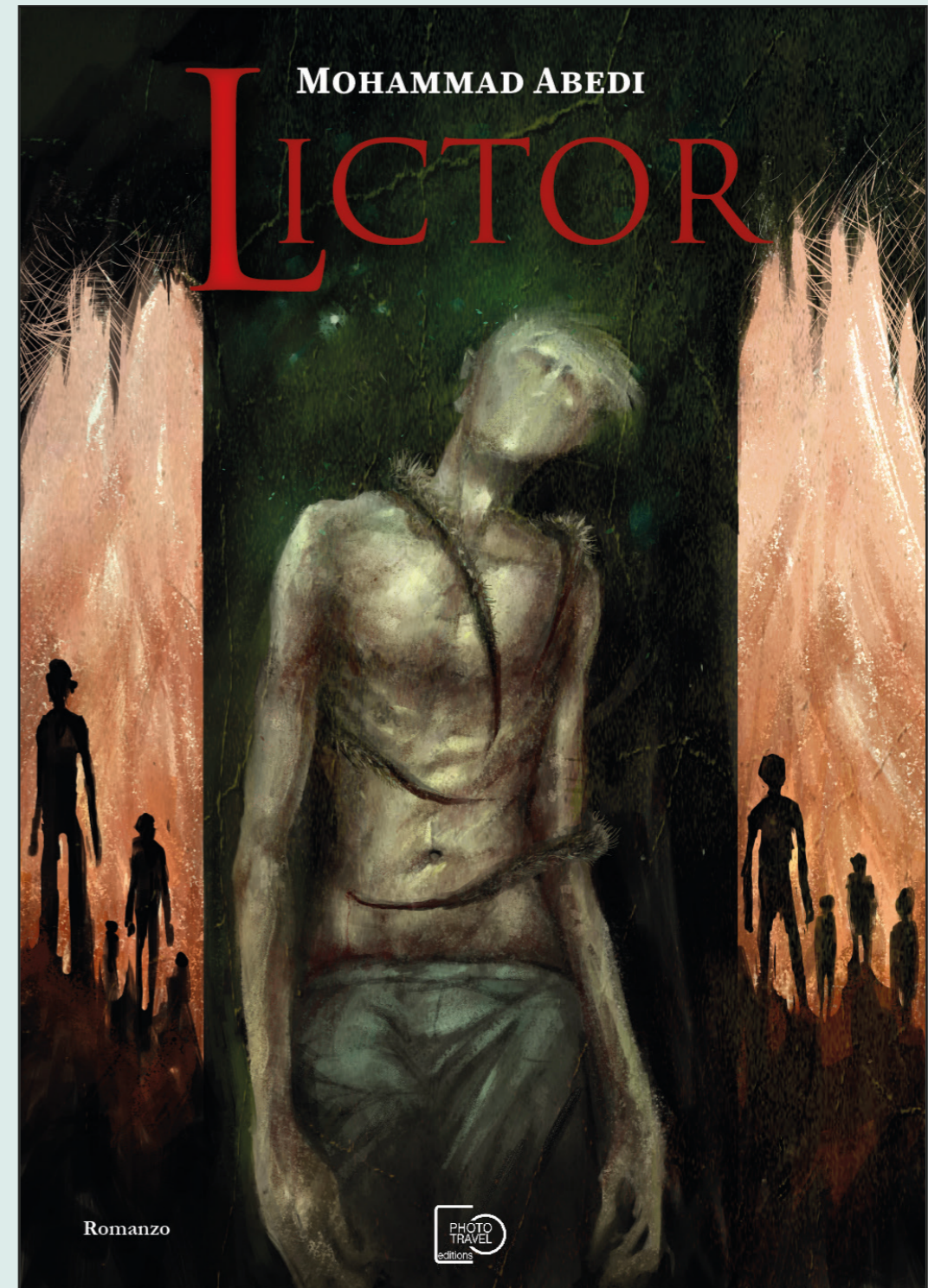
Il mostro si palesò molto tempo fa e il suo avvento trasformò la vita umana. In una grande grotta si rifugiarono, in esilio forzato, gli ultimi esseri umani ancora vivi. Non appena gli umani misero piede nella grotta decisero di riparare e ricostruire le pareti umide che puzzavano di stallo. Subito dopo, ogni gruppo s'impossessò di una parte della caverna e la ristrutturò e decorò come desiderava. Sopra le loro teste avvertono, in ogni momento, la presenza della cupa entità. Potranno rimanere nella grotta a una condizione: offrire ogni giorno un sacrificio umano al mostro. Sentendosi impotenti e disperati, gli umani capiscono che non hanno altra scelta che abbracciare il loro triste destino e sopportare i flagelli della vita nella caverna soddisfacendo la richiesta arbitraria del carnefice.

**2021**  
anno di uscita

**74**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# IL CORAGGIO DI AURORA

Fine di uno stalking

## TITOLO

IL CORAGGIO DI AURORA

## AUTORE

VITO LORENZO NANNA

## ISBN

9791280905000

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

NARRATIVA

La storia di Aurora, con il suo vortice di emozioni, mette davanti a una piaga della nostra società, purtroppo sempre più parte integrante della cronaca quotidiana, quella della violenza sulle donne. Per mantenere un faro sempre acceso e ricordare che la violenza non può mai essere considerata parte del quotidiano, l'autore ha voluto riportare una delle tante, troppe storie, che scorrono fra i titoli dei giornali.

**2021**  
anno di uscita

**52**  
pagine

**15X20**  
formato

**10,00 €**  
prezzo

**VITO LORENZO NANNA**



# IL CORAGGIO DI AURORA

Fine di uno Stalking

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# FILASTROCCHHE DI NATALE

## TITOLO

FILASTROCCHHE DI NATALE

## AUTORE

ANGELA ROSA NIGRO

## ISBN

9791280905383

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

BAMBINI, POESIA

La magia del Natale si rinnova ogni anno e coinvolge tutti: grandi e piccini. Un piccolo libro di filastrocche semplici e brevi, per rilassarsi in occasione della grande festa, per riscoprire la bellezza dell'attesa, per cogliere il vero senso del Natale, per ascoltare parole dolci e delicate che fanno bene al cuore... Testi dal linguaggio semplice e gioioso, dotati di una musicalità contagiosa, di suoni e di ritmi delicati che diventano una vera e propria forma poetica per accompagnare i bambini nel bellissimo mondo della poesia. Uno strumento di conoscenza, capace di trasmettere sapere, di inculcare valori preziosi della nostra tradizione, di creare interconnessioni profonde dell'anima, di sognare e fantasticare attraverso l'armonia melodiosa delle parole che le filastrocche della poetessa Angela Rosa Nigro sanno donare....

**2024**  
anno di uscita

**60**  
pagine

**16x16**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# FILASTROCCHHE NELLO ZAINETTO

## TITOLO

FILASTROCCHHE NELLO ZAINETTO

## AUTORE

ANGELA ROSA NIGRO

## ISBN

9791280905079

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

BAMBINI, POESIA

Filastrocca filastrocca vola dal cuore alla bocca. Non lasciarla mai da sola, ogni giorno portala a scuola. Portala a casa, nel tuo zainetto, leggila prima di andare a letto, portala sui monti e pure al mare, poi chiudi gli occhi e inizia a sognare...

**2023**  
anno di uscita

**112**  
pagine

**22X22**  
formato

**16,00 €**  
prezzo



# LA VITTORIA PIÙ GRANDE

Insegnare il valore della sconfitta per crescere figli resilienti e felici

## TITOLO

LA VITTORIA PIÙ GRANDE

## AUTORE

IAN MORGAN

## ISBN

9791280905437

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, SOCIOLOGIA

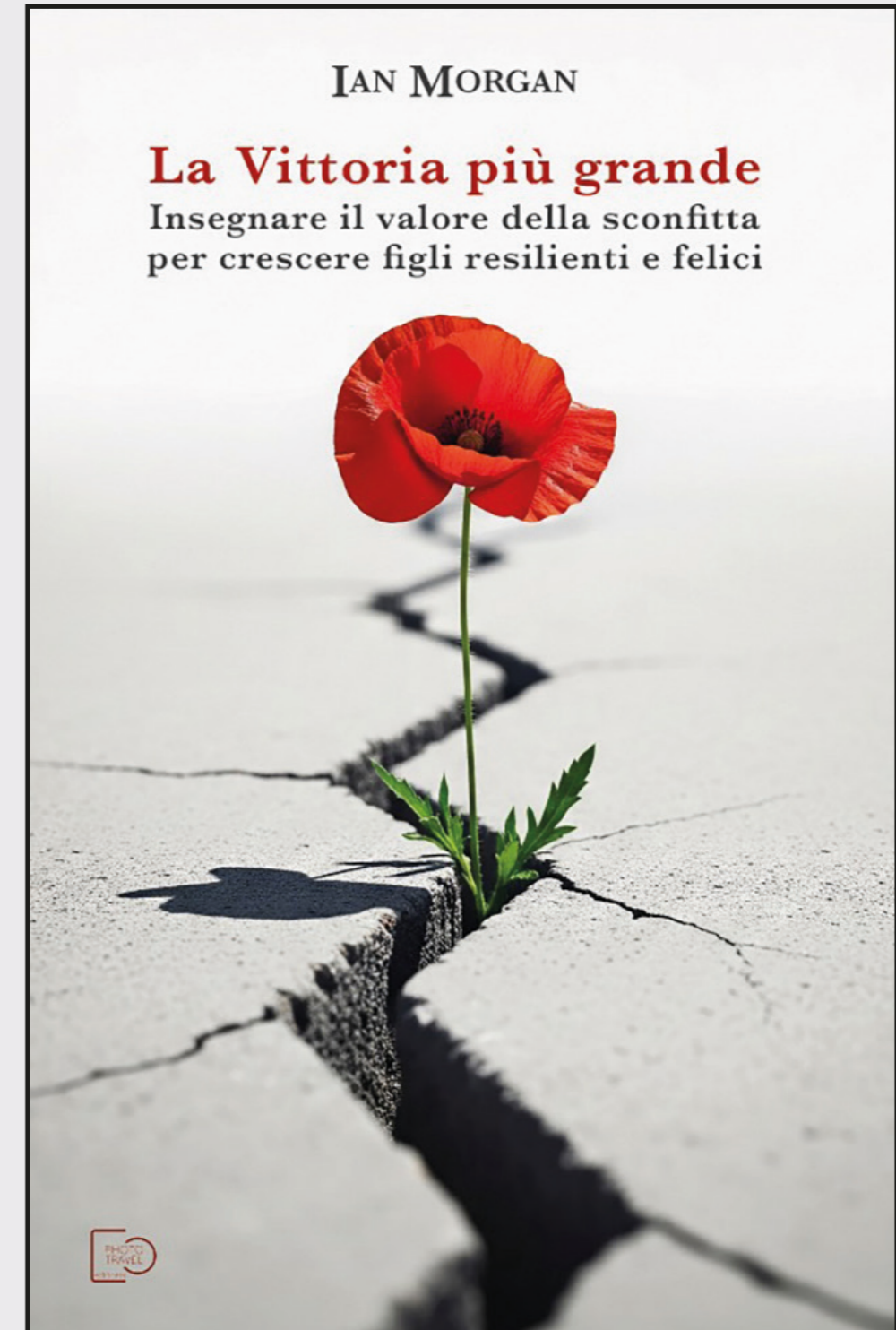
La porta della sua cameretta si chiude. Le lacrime silenziose dopo una partita persa. Il "non sono capace" sussurrato di fronte a un compito. Di fronte al dolore di un figlio per una sconfitta, ci sentiamo impotenti. Spinti dalla nostra ansia, spesso reagiamo nel modo sbagliato, insegnandogli che l'errore è una vergogna. Ma se potessimo trasformare ogni caduta in un'occasione per insegnare la grinta? Se ogni errore diventasse un gradino per costruire l'autostima? Questa non è una guida per crescere figli perfetti, ma un manuale di pronto soccorso emotivo. Con storie vere, strategie basate sulle neuroscienze e dialoghi pronti all'uso, imparerete a gestire le crisi emotive, a trasformare il "non ci riesco" in "non ci riesco ancora", e ad affrontare le sfide del mondo digitale, dai social al gaming. Scoprirete che il regalo più grande che possiamo fare ai nostri figli non è proteggerli dalle cadute, ma dare loro la certezza incrollabile di sapersi rialzare. Sempre.

**2025**  
anno di uscita

**104**  
pagine

**14x22**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# CELIACHIA: NUTRIRSI CONSAPEVOLMENTE

## TITOLO

CELIACHIA: NUTRIRSI CONSAPEVOLMENTE

## AUTORE

LUCIA SANTARSIERO

## ISBN

9791280905376

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

SAGGISTICA, SOCIOLOGIA, ALIMENTAZIONE

Il glutine è presente in quasi tutti gli alimenti di uso quotidiano dei quali non è possibile fare a meno poiché, la pasta, il pane, i biscotti, ecc. nei quali è contenuto, forniscono la quota di carboidrati da apportare necessariamente nella dieta. Quindi, è evidente, quanto sia importante conoscere quali funzioni svolge il glutine e quali alimenti lo contengono; come sostituire i prodotti con glutine con analoghi gluten free e saper adottare le principali accortezze per evitare la contaminazione crociata con alimenti contenenti glutine. Questo libro vuole essere un utile supporto per l'acquisto responsabile e consapevole fornendo informazioni sulle materie prime con e senza glutine; facendo chiarezza sulla composizione dei prodotti e sui processi industriali che portano al loro ottenimento; offrendo suggerimenti per la lettura dell'etichetta, sulle tecniche di cottura, sull'impiego di additivi, ecc..

**2025**

anno di uscita

**78**

pagine

**17x24**

formato

**15,00 €**

prezzo

**D.SSA LUCIA SANTARSIERO**

## **Celiachia: nutrirsi consapevolmente**



**Prefazione a cura della  
Dr.ssa Carmela Bagnato  
Medico Nutrizionista clinico**

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# L'EVOLUZIONE DELL'HOMO SAPIENS

## DAGLI ALBERI ALLE GROTTA, DAI GRATTACIELI AI BUNKER

### TITOLO

L'EVOLUZIONE DELL'HOMO SAPIENS

### AUTORE

SAVERIO CAPRIOLI

### ISBN

9791280905246

### CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

### GENERE

SOCIOLOGIA

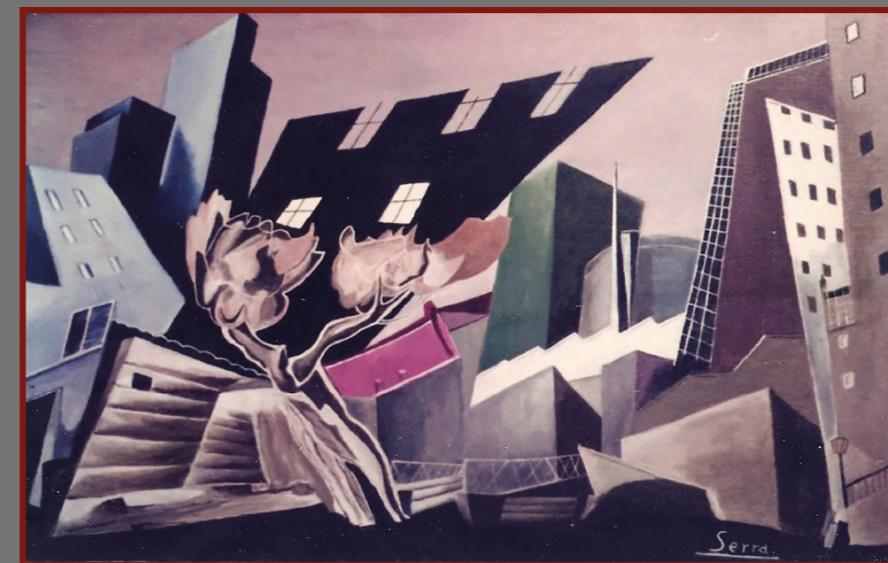
Tra le tante risposte che si generano dalla lettura del libro la domanda finale sorge spontanea: dove arriveremo? Ed è così che l'uomo sarà protagonista del processo inverso che, se ben 200 mila anni or sono l'ha portato a essere, oggi lo porterà a non-essere. Questo è il destino della razza umana: una involuzione continua celata dall'eccitante nome di evoluzione che alla fin dei conti è una distruzione di un prodotto che è non essere ma emulazione dell'essere. Grazie all'ipertrofia del nostro io, che più banalmente possiamo chiamare egoismo, ci ritroveremo come cavernicoli in grotte a poppare i pollici. Non progredi est regredi, chi non avanza, indietreggia.

**2024**  
anno di uscita

**80**  
pagine

**14,8X21**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



**SAVERIO CAPRIOLI**

# L'EVOLUZIONE DELL'HOMO SAPIENS

DAGLI ALBERI ALLE GROTTA,  
DAI GRATTACIELI AI BUNKER

PHOTO  
TRAVEL  
editions

# QUANDO UNA DONNA

Voci, silenzi e tormenti d'amore

## TITOLO

QUANDO UNA DONNA

## AUTORE

EMILIO D'ANDREA

## ISBN

9791280905321

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA

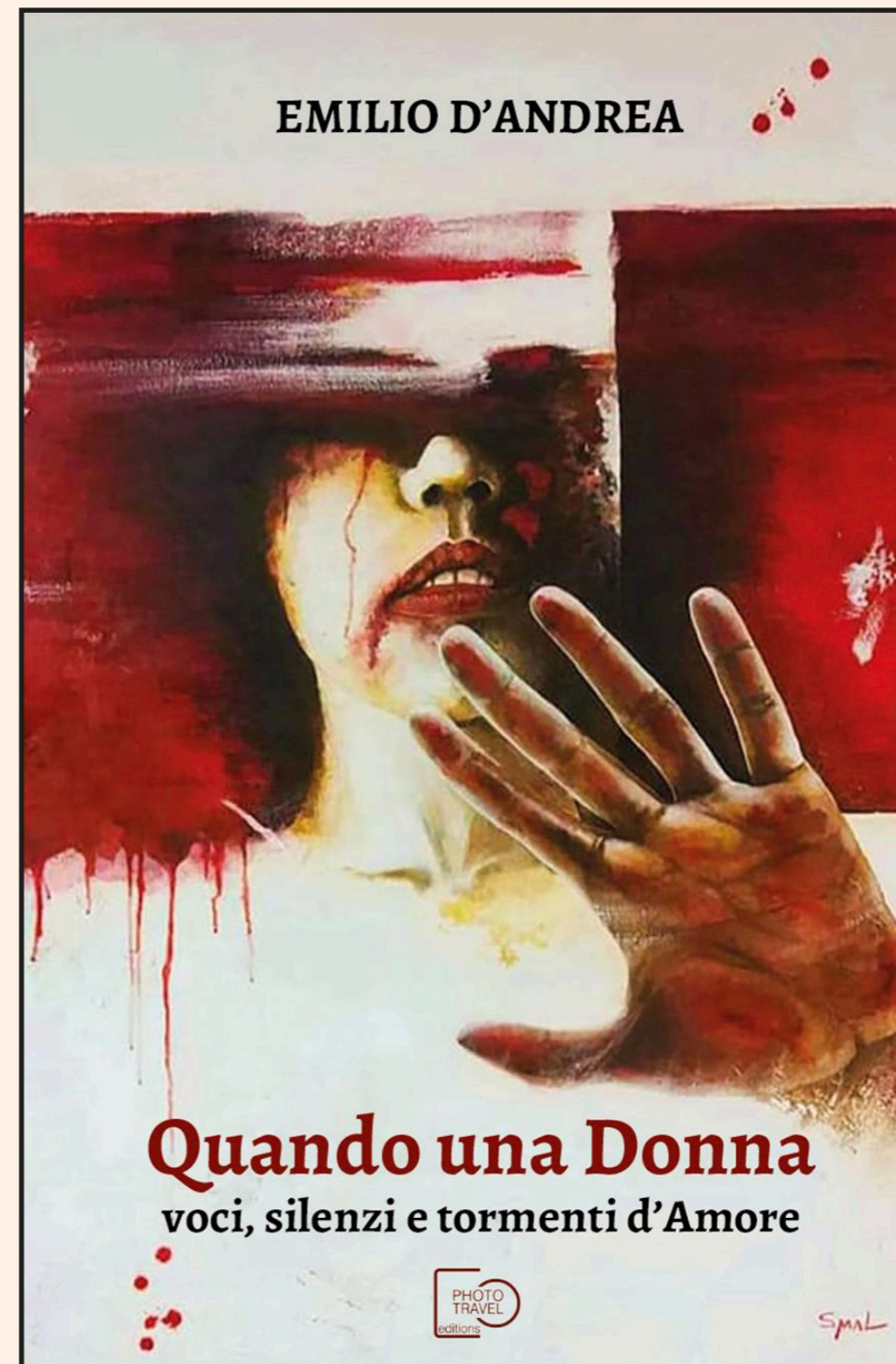
"Quando una donna" è una raccolta poetica che propone una serie di domande tendenti a scandagliare alcune annose problematiche riguardanti il mondo femminile, dall'amore vero a quello tossico, dal sentimento autentico del cuore a quello più istintivo del possesso, della gelosia e del predominio dell'uomo sulla donna. Le oltre trenta poesie in essa contenute sono ispirate al valore di una carezza, di un tramonto, della vita, della speranza o a un amore appena sbocciato o perduto e finito per sempre, ma anche dedicate alla figura di una madre, una compagna, a un affetto e soprattutto ai silenzi, ai sentimenti e alle sofferenze di tantissime altre donne, eroine e vittime di ieri e di oggi che hanno pagato perfino con la vita nel credere in un amore sbagliato o nel difendere la propria libertà di scelta e discernimento. Versi che, da una parte decantano le insopprimibili emozioni dell'anima e dall'altra stigmatizzano gli atteggiamenti più vili e deprecabili dell'uomo-padrone, inguaribilmente esasperato dal perverso e anacronistico senso del controllo e della supremazia assoluta su tutto ciò che lo circonda, in particolare sulla sventurata donna che gli sta accanto.

**2025**  
anno di uscita

**80**  
pagine

**13X20**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# DI MELODIE E FRAMMENTI

## TITOLO

DI MELODIE E FRAMMENTI

## AUTORE

DENISE GIORGIO

## ISBN

9791280905369

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA

Sarà capitato a tutti di voler fermare il tempo, per godere ancora di un momento gioioso, di un'emozione intensa, in modo da viverli il più a lungo possibile, e quindi, perpetuarli. Analogamente, chiunque avrà cercato dei rimedi, delle vie di fuga di fronte al dolore, all'abbandono, all'angoscia. Questa raccolta di poesie nasce da un bisogno estremamente intimo, di esteriorizzare, rendendoli tangibili, stati d'animo, sensazioni, impressioni del tutto invisibili. Ogni poesia, composta in momenti diversi, racchiude l'eco di sentimenti opposti, spesso tra loro in contrasto, eppure tanto comuni all'umanità intera da creare un forte senso di identificazione. Ogni strofa è un atto dello stesso dramma, una parentesi della stessa frase, una stanza dello stesso maniero. Vi si percepisce una musicalità sottile e sempre presente, quasi a fare da cornice acustica ad una canzone priva di ritornelli. Non è altro che una musica antica, fatta di ricordi, giorni allegri e a tratti mesti, messa in scena in un mondo assolutamente attuale, il più contemporaneo possibile..

**2025**  
anno di uscita

**54**  
pagine

**13X20**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# CANTI D'AMORE E MORTE AL GRIDO DEI BRIGANTI DRÈT A LA MUNDAGNA

## TITOLO

CANTI D'AMORE E MORTE AL GRIDO DEI BRIGANTI  
DRÈT A LA MUNDAGNA

## AUTORE

EMILIO D'ANDREA

## ISBN

9791280905116

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA, VERNACOLO LUCANO

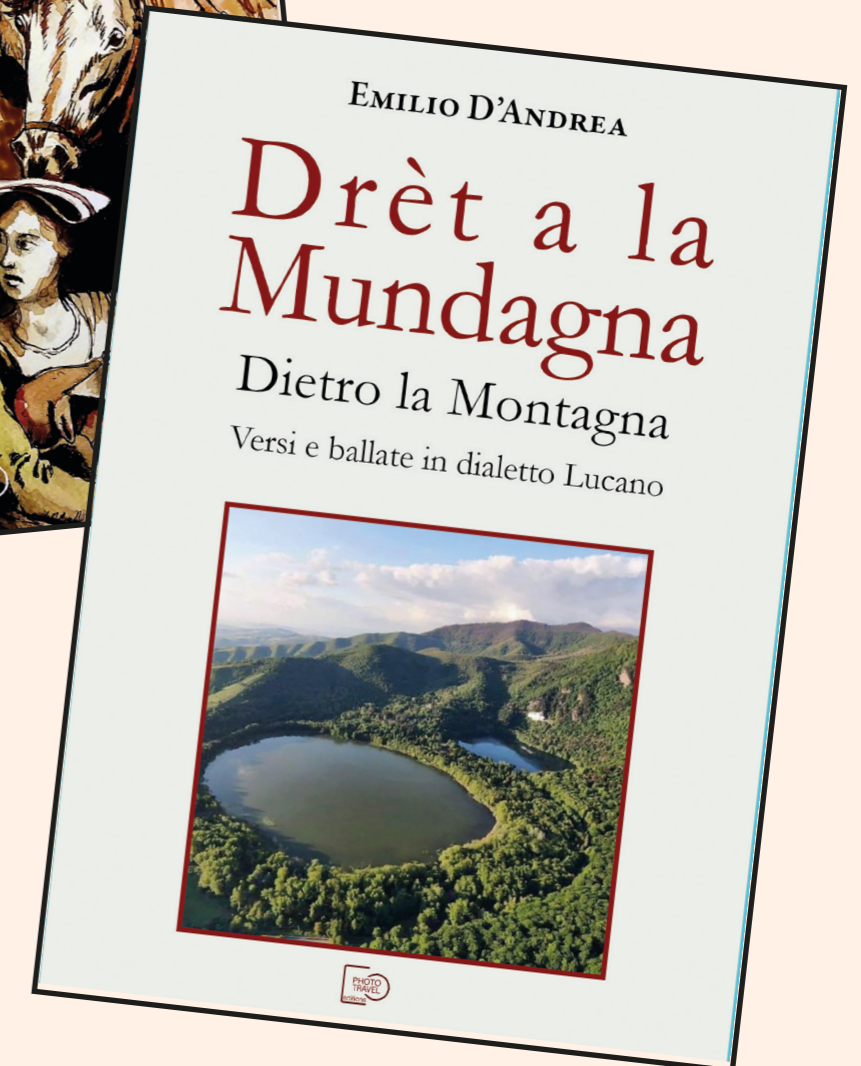
È la storia del brigantaggio meridionale di metà '800 raccontata attraverso strofe, stornelli e ballate che vedono come protagonisti non solo i capi briganti e i loro affiliati, ma l'intera popolazione di contadini e cafoni vessati e bistrattati sia dal vecchio potere Borbonico che da quello Savoiano neocostituito. L'autore, Emilio D'Andrea, oltre a ricorrere all'uso intrigante e orecchiabile della rima, cattura il lettore con un altro importante elemento di grande suggestione e ambientazione storica: il dialetto. A quei fatti di eroismo e coraggio, viltà e codardia, compiuti da una parte e dall'altra, si ispirano questi struggenti canti popolari resi ancora più veraci, coinvolgenti e calati nel proprio tempo dal linguaggio semplice, schietto e immediato della parlata dei contadini del Sud. Sono storie inventate ma anche tratte da detti e leggende raccontate dai nostri nonni, che riportano a tragiche vicende realmente accadute intorno a complotti, agguati, esecuzioni, ribellioni, rappresaglie, tradimenti, morti e speranze.

**2023**  
anno di uscita

**160**  
pagine

**17X24**  
formato

**15,00 €**  
prezzo



# IL SILENZIO DELLA LUNA

## TITOLO

IL SILENZIO DELLA LUNA

## AUTORE

ANTONIETTA CECERE

## ISBN

9791280905086

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA

Ci sono silenzi che dicono tutto più di qualsiasi altra parola. È in quegli attimi, dove tutto tace, che ti senti solo, che fai i conti con te stesso. Questi sono frammenti di cuore, una raccolta di notti insonni, dove il cuscino mi sussurrava parole, la penna tra le dita danzava leggera, ma ancor di più dove la mia voce mi pregava di uscire fuori.

**2023**  
anno di uscita

**116**  
pagine

**13X20**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# NELLA LUCE DI UN'ESTATE

## TITOLO

NELLA LUCE DI UN'ESTATE

## AUTORE

VITO VIGLIOGLIA

## ISBN

9791280905062

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA

Nella luce di un'estate è la nuova raccolta di poesie di Vito Viglioglia. Il libro si divide in quattro sezioni compositive: "dal niente del dove"; "poesie nuove"; "immaginando"; "prima della pioggia". L'estate, l'estate della vita e della rivelazione di quella luce, in poesia, di cui abbiamo avuto sempre bisogno.

**2023**  
anno di uscita

**96**  
pagine

**13X20**  
formato

**12,00 €**  
prezzo



# POESIE PER AMORI PENSATI E PIANOFORTI DIMENTICATI

## TITOLO

POESIE PER AMORI PENSATI E PIANOFORTI DIMENTICATI

## AUTORE

RAFFAELE IRENZE

## ISBN

9788890730382

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA

Poesie per Amori pensati e Pianoforti dimenticati di Raffaele Irenze, attraverso una modalità di scrittura sicuramente molto personale, pone l'accento sull'essenza dell'assenza, che può divenire una dolce malinconia ed al contempo una forma di catarsi. Gli amori immaginati, dunque, accompagnati dalle note che non verranno mai suonate, ci conducono al perenne confronto con le nostre collisioni interiori, delle quali, forse, non possiamo fare a meno.

**2019**  
anno di uscita

**46**  
pagine

**13X20**  
formato

**8,00 €**  
prezzo

poesie  
per *Amori pensati*  
e *Pianoforti dimenticati*

raffaele irenze



PHOTO  
TRAVEL  
editions

# DANNATE MEMORIE DI UN BECCHINO

## TITOLO

DANNATE MEMORIE DI UN BECCHINO

## AUTORE

MARIANO STIA

## ISBN

9788890730337

## CASA EDITRICE

PHOTO TRAVEL EDITIONS

## GENERE

POESIA

Come un aquilone di stoffe variopinte, la poesia volteggia nell'aria. Ricordi, verità personali e sensazioni vengono riesumati da un becchino che le accarezza e le ripone, come una vecchia sepoltura, sul foglio della vita. Una poesia senza metriche e senza regole, celata da un linguaggio allegorico, mutevole agli occhi di ognuno. Potente e allo stesso tempo affascinante, come la musica che, secondo Mozart, è già tra le note, anche la poesia è già tra le parole. Bisogna solo saperla leggere. Un viaggio attraverso ardui tornanti e sinuosità di un'indole tumultuosa e conflittuale che dà voce a poesie Innominate che s'affacciano sul baratro di ricordi, di crisi esistenziali, di donne in cui ha sperato o sciolto il cuore.

**2019**  
anno di uscita

**74**  
pagine

**13X20**  
formato

**8,00 €**  
prezzo





### **DISTRIBUZIONE LIBRARIA**

I nostri libri sono distribuiti sul territorio nazionale da **LIBRO CO.**, sono presenti sui maggiori store online (Amazon, IBS, Feltrinelli, Mondadori, ecc.) o ordinabili direttamente dal nostro **bookstore** e in numerose **librerie amiche**.

### **SERVIZI EDITORIALI**

Photo Travel Editions è in grado di garantire una serie di servizi grafici ed editoriali che possono permettere di realizzare una stampa o una pubblicazione di qualità.

Questi i nostri servizi:

- Impaginazione professionale di libri e riviste
- Creazione grafica della copertina
- Correzione bozze
- Ricerca immagini
- Stampa libri
- Creazione e pubblicazione Ebook
- Conversione libri cartacei in formato digitale
- Attribuzione ISBN
- Distribuzione nei maggiori store
- Promozione della pubblicazione
- Bookstore online



CASA EDITRICE  
**PHOTO TRAVEL EDITIONS**

VIA UMBERTO I, 172  
85028 RIONERO IN VULTURE (PZ)  
P.IVA 01633270762

tel. 347.5036534  
mail. [phototraveleditions@gmail.com](mailto:phototraveleditions@gmail.com)  
web. [www.phototraveleditions.com](http://www.phototraveleditions.com)